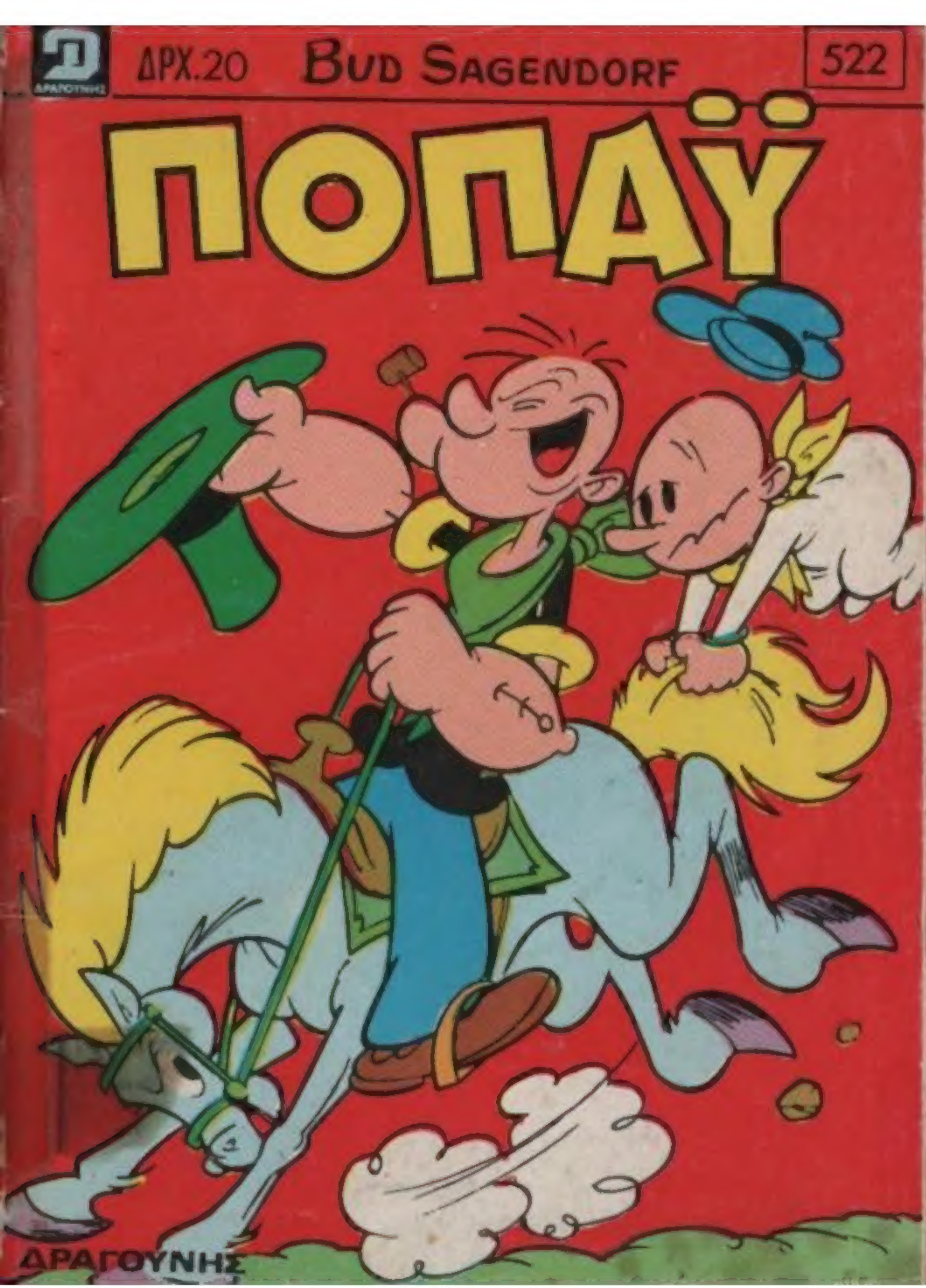
ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

ΔΡΧ.20

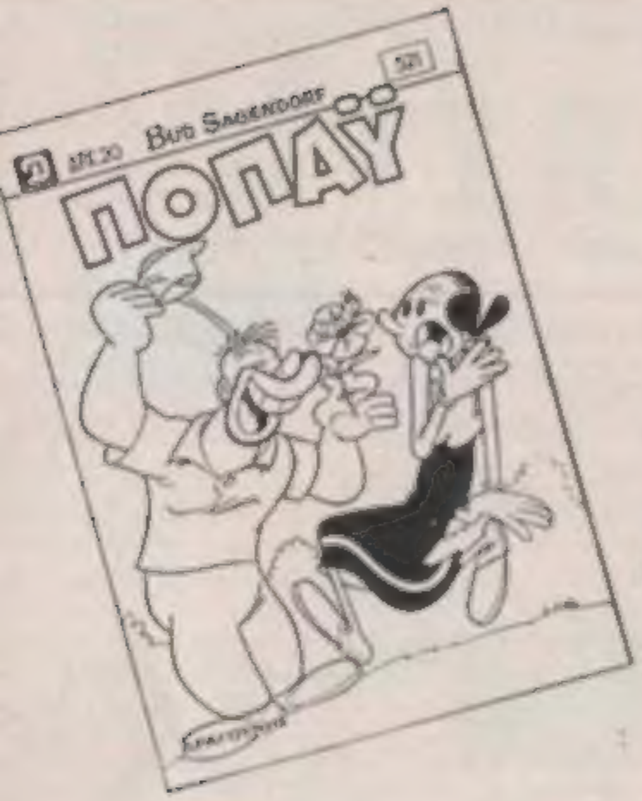
BUD SAGENDORF

522

ΠΟΠΑΪ



ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ



ΜΗ ΧΑΣΕΤΕ ΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ ΤΕΥΧΟΣ ΤΟΥ «ΠΟΠΑΪ»

Ο άπιθανος, ὁ θρυλικός ΣΠΑΝΑΚΗΣ, τό αἰθερόμπρατσο γαυτάκι σέ νέες καταπληκτικές ἐξορμήσεις

ΠΟΠΑΪ

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΟ ΠΑΙΔΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ

ΕΤΟΣ ΙΑ ΑΡΙΘ. 520 — ΔΡΧ. 20 — 9 ΙΟΥΝΙΟΥ 1983

Λυκαβηττού 1γ Αθήναι 135
τηλέφ. 3638842 3602139

Τεχνικαί εγκαταστάσεις
Αμαρουσίου - Χαλανδρίου 59.
τηλ.κεντρο 6829080-81-82

Έκδότης - Διευθυντής
ΙΩΑΝΝΗΣ Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ
Λεωφ. Κοκκινιαρά 36
& Παλλάδος - Πολιτεία

ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

Διευθύνουσες συντάξεως
ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ
ΚΩΝ/ΝΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

Εκδότρια εταιρεία
Ι. Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ & ΥΙΟΙ Α.Ε.

Υπεύθυνος τυπογραφείου
Β. Γεωργιάδης
Ξενοφώντος 55 - 57

Απαγορεύεται κάθε ανατύπωσις

© 1973 K.F.S. (USA) PRODUCTIONS PRINTED IN GREECE

ΤΟ ΡΟΜΠΟΤ

Ο ΠΟΠΑΥ ΛΕΙΠΕΙ ΑΠ' ΤΗΝ ΠΟΛΗ ΚΑΙ ΔΕΝ ΘΑ ΔΥΣΚΟΛΕΥΤΩ ΝΑ ΤΗΝ ΠΕΙΣΩ ΝΑ ΦΥΓΟ-ΜΕ ΕΣΕΝΑ!

ΧΕ! ΧΕ!
ΝΤΡΙΝΝ

ΤΟ ΚΟΥΔΟΥΝΙ ΤΗΣ ΠΟΡΤΑΣ, ΠΟΠΑΥ!
ΛΣΕ! ΘΑ ΠΑΩ ΕΓΩ!

ΓΕΙΑ ΣΟΥ ΑΓΑΠΗΤΗ ΜΟΥ! ΑΥΤΑ ΤΑ ΚΟΥΛΟΥΔΑΚΙΑ ΣΤΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΙ Ο ΜΠΡΟΥ-ΤΟ!

ΤΙ ΘΑ ΠΡΟΤΙΜΟΥΣΕΣ; ΝΑ ΠΑΜΕ ΚΑ-ΠΟΥ ΝΑ ΧΟΡΕΨΟΥΜΕ-Η ΝΑ ΚΑΝΟΥΜΕ ΒΟΛΤΑ ΣΤΟ ΠΑΡΚΟ;

ΔΕΝ ΞΕΡΩ! ΔΙΑΛΕ-ΞΕ ΕΣΥ ΚΑ-ΛΥΤΕΡΑ!
ΡΟΥΟΥΟΥΧ!
CLOK

ΜΑ ΕΣΥ ΔΕΝ ΕΙΧΕΣ ΦΥΓΕΙ ΑΠ' ΤΗΝ ΠΟΛΗ;
ΟΠΩΣ ΒΛΕΠΕΙΣ ΕΙ-ΜΑΙ ΕΔΩ ΟΠΟ ΣΑΡ-ΚΑ ΚΑΙ ΠΟΥΤΙΚΙΑ ΣΤΟ ΜΠΑΡΑΤΣΟ!
ΝΑ ΕΧΕΙΣ ΧΑΡΗ ΠΟΥ ΔΕΝ ΕΧΩ ΟΡΕΞΗ ΓΙΑ ΚΑΥΓΑΔΕΣ ΤΩΡΑ!
ΚΑΛΑ... ΔΕΝ ΘΑ ΒΓΕΙΣ ΕΞΩ ΜΕ ΤΗΝ ΟΛΙΒΕ;

ΚΑΠΟΙΑ ΜΑΥΡΗ ΜΕΡΑ ΓΙΑ ΣΕΝΑ, ΘΑ ΣΟΥ ΤΟ ΠΛΗΡΩΣΕΙΣ ΑΚΡΙΒΑ, ΜΠΑΚΑ-ΛΙΑΡΕ!
ΟΠΟΤΕ ΓΟΥΣΤΑΡΕΙΣ; ΕΓΩ ΕΜΠΑΙΔΙΑΣΕΣΤΗΚΑ!

ΑΥΤΟΣ Ο ΧΟΝΤΡΟΚΕΦΑΛΑΣ Ο ΜΠΡΟΥ-ΤΟ ΗΤΑΝΕ, ΤΟΥ... ΕΒΓΑΖΕΣΑ ΟΤΙ ΕΠΡΕΠΕ ΝΑ ΦΥΓΕΙ!

ΛΟΙΠΟΝ... ΤΙ ΜΟΥ ΕΠΕΓΕΣ ΠΡΙΝ;
ΟΤΙ ΘΑ ΠΗΓΑΙΝΑ ΕΥΧΑΡΙΣΤΩΣ ΣΤΟ ΣΙΝΕΜΑ...

ΩΡΑΙΑ ΙΔΕΑ! ΕΙΔΑ ΣΕ ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ ΕΝΑ ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΟ ΓΟΥΕΣΤΕΡΝ!

ΤΑ ΣΙΧΑΙΝΟΜΑΙ ΤΑ ΓΟΥΕΣΤΕΡΝ!

ΑΝ ΣΚΟΠΕΥΕΙΣ ΝΑ ΠΑΜΕ ΝΑ ΔΟΥΜΕ ΚΑΝΕΝΑ ΜΕ ΣΑΧΛΑΜΑΡΕΙ ΡΟΜΠΟΤ ΚΑΙ ΟΥΦΟ. ΣΟΥ ΛΕΩ ΑΜΕΣΩΣ ΟΤΙ...

ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΣΑΧΛΑΜΑΡΕΣ ΚΑΘΟΛΟΥ!

ΧΕ! ΧΕ! ΘΑΣ? ΤΗΝ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΦΟΡΑ!

ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΜΠΡΟΥΤΟΡΟΜΠΟΤ! ΕΝΑ ΔΥΝΑΤΟ ΟΠΛΟ ΚΑΙ ΦΥΣΙΚΑ ΑΝΙΚΗΤΟ!

ΚΑΙ ΕΙΝΑΙ ΕΤΟΙΜΟ ΤΟ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟ ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΜΑ ΜΟΥ!

ΤΟ ΡΟΜΠΟΤ ΘΑ ΜΟΥ ΕΠΙΤΡΕΨΕΙ ΝΑ ΚΑΝΩ ΤΙΣ ΠΙΟ ΠΕΡΙΕΡΓΕΣ ΕΚΛΗΜΑΤΙΚΕΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ ΜΟΥ!

ΟΥΑΑΑΧ! ΔΟΥΛΕΨΕΣ ΠΟΛΥ ΣΚΛΗΡΑ ΚΑΙ ΝΥΣΤΑΖΕΙΣ ΜΑΓΙΣΣΑ!

ΣΟΥ ΑΞΙΖΕΙ ΕΝΑΣ ΩΡΑΙΟΣ ΥΠΝΑΚΟΣ!

ΣΟΜΠ! ΚΑΙ ΤΙ ΔΕΝ ΘΑΔΙΝΑ ΝΑ ΚΑΤΑΚΤΗΣΩ ΤΗΝ ΟΠΙΘ ΚΑΙ ΝΑ ΕΚΔΙΚΗΘΩ ΩΣΟ ΜΠΟΡΩ ΤΟΝ ΠΑΛΙΟ-ΝΕΡΟΤΣΙΚΟ ΠΟΠΑΥ!

ΑΥΤΟΣ ΕΙΝΑΙ ΟΜΩΣ ΠΙΟ ΔΥΝΑΤΟΣ ΚΙ ΕΓΩ ΕΡΧΟΜΑΙ ΔΕΥΤΕΡΟΣ ΚΑΙ ΚΑΤΑΡΤΙΣΜΕΝΟΣ!

ΜΑ ΤΟΥΣ ΧΙΛΙΟΥΣ ΔΑΙΜΟΝΕΣ! ΤΟ ΕΦΤΙΑΞΕ!

Η ΜΑΜΑ ΜΟΥ Η ΜΑΓΙΖΖΑ ΕΦΤΙΑΞΕ ΤΕΛΙΚΑ ΤΟ ΜΠΡΟΥΤΟΝΡΟΜΠΟΤ!

ΠΑΩ ΚΟΥΤΑ ΝΑ ΤΟ ΔΩ ΚΑΛΥΤΕΡΑ!

ΕΔΩ ΕΙΝΑΙ Η ΚΑΜΠΙΝΑ ΜΕ ΤΑ ΚΟΥΜΠΙΑ ΕΛΕΓΧΟΥ!

ΥΠΑΡΧΕΙ ΠΟΧΛΟΣ ΓΙΑ ΚΑΘΕ ΚΙΝΗΣΗ ΚΑΙ ΓΙΑ ΚΑΘΕ ΕΠΙΘΕΤΙΚΗ ΔΡΑΣΗ!

ΒΕΛΩ ΝΑ ΤΟ ΔΟΚΙΜΑΣΩ ΤΩΡΑ ΑΜΕΣΩΣ ΚΙΟΛΑΣ!

ΖΗΤΩ! ΚΙΝΕΙΤΑΙ!

ΚΛΑΝΚ

ΦΑΝΤΑΣΤΙΚΟ! ΤΟ ΚΑΘΕ ΒΗΜΑ ΤΟΥ ΕΙΝΑΙ ΕΙΚΟΣΙ ΜΕΤΡΑ ΜΑΚΡΥ!

ΤΩΡΑ ΔΕΝ ΦΟΒΑΜΑΙ ΠΙΑ ΤΟΝ ΠΟΠΑΥ' ΟΥΤΕ ΤΑ ΠΟΝΤΙΚΙΑ ΤΟΥ!

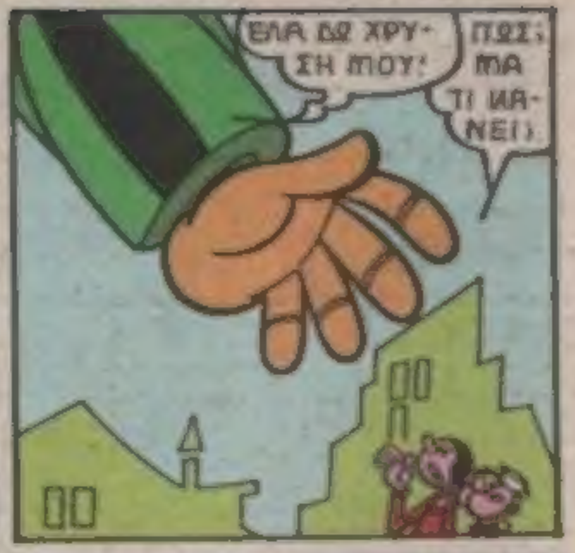
ΝΑ ΔΕΙΣ ΠΟΥ Η ΤΑΙΝΙΑ ΜΕ ΤΑ ΟΥΦΟ ΘΑ ΣΟΥ ΒΡΕΣΕΙ ΚΙ ΕΣΕΝΑ!

ΒΑΗ!

ΚΟΙΤΑ! ΣΙΓΟΥΡΑ ΕΙΝΑΙ ΕΝΑ ΚΟΛΠΟ ΓΙΑ ΝΑ ΔΙΑΦΗΜΙΖΟΥΝ ΤΗΝ ΤΑΙΝΙΑ. ΠΟΠΑΥ'!

ΜΑ ΕΙΝΑΙ ΤΕΡΑΣΤΙΟ!

ΝΑΤΗ Η ΟΛΙΒ! ΠΑΡΕΑ Μ' ΑΥΤΟΝ ΤΟΝ ΚΑΤΕΡΓΑΡΗ ΤΟΝ ΠΟΠΑΥ!


ΕΛΑ ΝΑ ΧΡΥΣΗ ΜΟΥ!
ΠΩΣ; ΜΑ ΤΙ ΜΑΝΕΙ;

ΘΑ ΣΕ ΚΑΝΩ ΕΥΤΥΧΙΣΜΕΝΗ!
ΒΟΗΘΕΙΑ!

ΜΑ ΤΙΣ ΕΚΑΤΟ ΣΑΡΔΕΛΕΣ!... ΑΝΑΣΗΚΩΣΕ ΤΗΝ ΟΛΙΒ!

ΑΣΤΗΝ ΚΑΤΩ ΠΑΛΙ. ΜΗ ΣΟΥ ΠΕ ΚΑΜΙΑ ΒΑΡΕΙΑ ΚΟΥΒΕΝΤΑ!

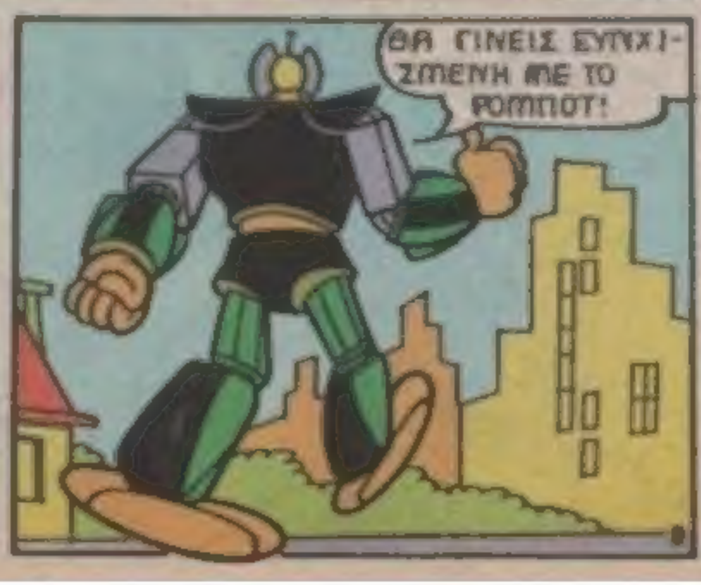
ΦΩΤΟΝΙΚΕΣ ΑΚΤΙΝΕΣ!
ΒΟΗΘΕΙΑ!

ΜΠΟΥΜΠ! ΜΟΥ ΕΚΑΝΕ ΨΗΤΟ ΤΟ ΚΕΦΑΛΙ!

ΧΕ! ΧΕ! ΝΑ- ΝΕΙΣ ΔΕΝ ΜΠΟ- ΡΕΙ ΝΑ ΜΕ ΝΙΚΗΣΕΙ!

ΑΦΗΣΕ ΜΕ ΚΑΤΩ! ΣΕ ΦΟΒΑΜΑΙ!
ΜΗ ΜΕ ΦΟΒΑΣΑΙ. ΘΗΛΥ- ΡΕ ΜΟΥ! ΕΓΩ ΕΙΜΑΙ Ο ΜΠΡΟΝ- ΤΟ ΚΑΙ ΟΔΗΓΩ ΤΟ ΡΟΜΠΟΤ!

ΚΑΙ ΣΤΑ ΔΙΚΑ ΜΟΥ ΧΕΡΙΑ ΘΑΣΑΙ ΑΣΦΑΛΙΣΕ ΟΛΙΒ'


ΘΑ ΓΙΝΕΙΣ ΕΥΤΥΧΙ- ΣΜΕΝΗ ΜΕ ΤΟ ΡΟΜΠΟΤ!

ΘΑ ΗΘΕΛΕΣ ΝΑ ΕΧΕΙΣ ΜΙΑ ΧΟΥΦΤΑ ΚΟΣΜΗΜΑΤΑ ΟΛΑ;

ΚΟΣΜΗΜΑΤΟΠΩΛΕΙΟ

ΒΟΗΘΕΙΑ!

ΤΑ ΠΗΡΑ!

Gioiélle

ΕΙΝΑΙ ΟΛΑ ΔΙΚΑ ΣΟΥ!

ΩΩΧ!

ΓΚΡΟΥΝΤ!

ΠΩΣ; ΕΝΑ ΤΕΡΑΣΤΙΟ ΡΟΜΠΟΤ ΕΚΛΕΨΕ ΤΟ ΚΟΣΜΗΜΑΤΟΠΩΛΕΙΟ;

ΕΠΙΤΕΘΕΙΤΕ ΤΟΥ ΜΕ ΤΟ ΒΑΡΑΚΙΜΕΝΟ!

ΝΑΤΟ! ΕΚΕΙ ΚΑΤΩ!

ΠΥΥΥΡ!

ΒΟΜΒΟΜ

ΠΟΙΟΣ ΜΕ ΓΑΡΓΑΛΑΕΙ ΕΚΕΙ ΚΑΤΩ;

PLINK

PLONK!

ΧΙ! ΧΙ! ΤΩΡΑ ΘΑ ΣΠΑΣΩ ΛΙΓΑ ΠΛΑΚΑ!

ΚΛΩΤΣΙΑ ΚΥΚΛΩΝΙΚΗ!
ΒΟΜΒΕΙΑ!
ΣΒΟΜΠ
ΤΑ ΘΩΡΑΚΙΣΜΕΝΑ ΔΕΝ ΚΑΝΟΥΝ ΤΙΠΟΤΑ. ΑΡΧΗΓΕ!... ΚΛΕΙ-ΝΩ ΤΩΡΑ!
ΛΣΕ ΜΕ ΝΑ ΦΥΓΩ!
ΧΡΕΜΗΣΕ! ΤΟ ΜΠΡΟΥ-ΤΟΝ-ΡΟΜΠΟΤ ΜΠΟ-ΡΕΙ ΝΑ ΣΤΑ ΔΩΣΕΙ!
ΔΕΝ ΟΝΕΙΡΕΥΤΗΚΕΣ ΠΟΤΕ ΣΟΥ ΜΙΑ ΤΕΤΟΙΑ ΓΟΥΝΑ. ΟΛΙΕ;
ΓΟΥΝΑΡΙΚΑ
12

ΕΩΠ!
ΚΛΑΝΚ
eric
ΑΑΑΧ! ΕΝΑ ΤΕΡΑΣ!
ΤΣΙΟΜΠ
ΤΩΡΑ ΣΟΥ ΤΙΣ ΧΑ-ΡΙΖΩ ΟΛΕΣ!
ΔΕΝ ΘΕΛΩ ΚΑΜΜΙΑ!
ΟΙ ΔΥΝΑΜΕΙΣ ΤΗΣ ΑΣΤΥ-ΝΟΜΙΑΣ ΔΕΝ ΦΤΑΙΝΟΥΝ ΝΑ ΤΟ ΣΤΑΜΑΤΗΣΟΥΝ Α, ΥΠΟΥΡΓΕ!
ΟΥΛΑΠ! ΚΑ-ΤΑΛΑΒΑ!
ΘΑ ΣΤΕΙΛΩ ΤΩΡΑ ΤΟ ΣΤΡΑΤΟ ΜΕ ΒΟΜΒΕΣ ΝΑ ΒΟΜΒΑΡΔΙ-ΣΟΥΝ!... ΕΠΙΤΡΟΣ, ΑΕΡΟ-ΠΛΑΝΟΦΟΡΑ;

ΕΛΗΦΘΕΙ ΚΥΡΙΕ ΥΠΟΥΡΓΕ! Θ'ΑΠΟΓΕΙΘΟΥΝ ΑΜΕΣΩΣ ΑΕΡΟΣΚΑΦΗ ΓΙΑ ΕΠΙΘΕΣΗ!

ΦΥΓΑΜΕ! ΣΤΟΧΟΣ: ΤΟ ΜΠΡΟΥΤΟΝ-ΡΟΜΠΟΤ!

ΝΑΤΟ ΕΚΕΙ! ΕΤΟΙΜΟΙ Ν' ΑΝΟΙΞΟΥΜΕ ΠΥΡ!

ΧΙ! ΧΙ! ΠΩΣ ΓΑΡΓΑΛΙΕΜΑΙ!

ΤΑ-ΤΑ-ΤΑ

RAT-TAT

Χ-ΙΣ. ΠΡΟΣ ΒΑΣΗ! ΤΟ ΡΟΜΠΟΤ ΔΕΝ ΕΠΑΘΕ ΤΙΠΟΤΑ ΚΙ ΕΤΟΙΜΑΖΕΤΑΙ ΓΙΑ ΕΠΙΘΕΣΗ!

ΚΑΙ ΤΩΡΑ ΜΠΟΥΝΙΑ ΓΑΛΑΞΙΑΚΗ!

SWOM

ΓΚΑΣΠ!

ΚΡΑΑΑ

ΕΠΙΤΡΕΠΕΤΑΙ;
ΤΙ ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ;
CRASH
ΘΑ ΠΑΡΩ ΤΟ ΧΡΗΜΑΤΟΚΙΒΩΤΙΟ!
ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΩΡΑΙΑ ΜΙΑ ΒΡΟΧΗ ΑΠΟ ΔΟΛΑΡΙΑ;
ΓΚΡΡ! ΔΕΝ ΘΑ ΚΑΤΑΦΕΡΕΙΣ ΝΑ ΜΕ ΚΑΤΑΚΤΗΣΕΙΣ! ΟΥΤΕ ΜΕ ΟΠΟ ΤΟ ΧΡΥΣΑΦΙ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ!
ΝΑ ΤΟΝ ΕΠΙΤΕΘΕΙΤΕ ΜΕ ΤΟΥΣ ΠΥΡΗΝΙΚΟΥΣ ΠΥΡΑΥΛΟΥΣ!
ΔΙΑΤΑΓΑΣ!
ΒΑΣΗ ΠΥΡΑΥΛΩΝ
5,4,3,2,1.....

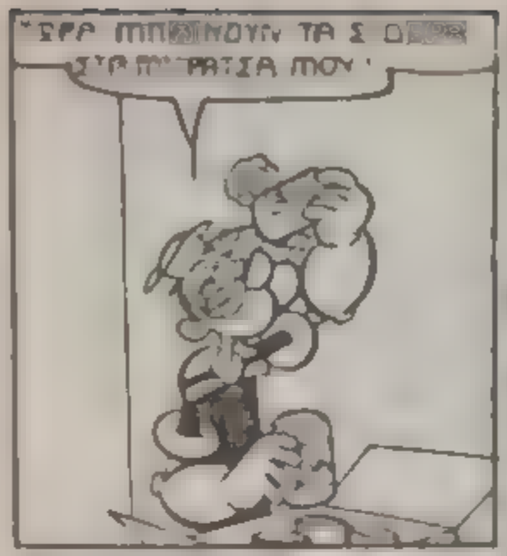
ΠΥΥΡ!
SWOOSH
SWOOSH
ΧΙ! ΧΙ! ΜΕΓΑΛΗ ΜΟΥ ΣΚΑΖΙΝΑ!
ΘΕΡΜΙΚΕΣ ΑΚΤΙΝΕΣ!
BAM!!
BAM!!
ΟΧΙ! ΑΥΤΟ ΤΟ ΤΕΡΑΣ ΚΑΤΕΣΤΡΕΨΕ ΤΟΥΣ ΠΥΡΑΥΛΟΥΣ ΜΑΣ!
ΑΥΤΟΣ Ο ΓΟΡΙΛΑΣ ΣΠΕΙΡΕΙ ΠΑΝΙΚΟ ΣΤΟΝ ΚΟΣΜΟ!
ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ

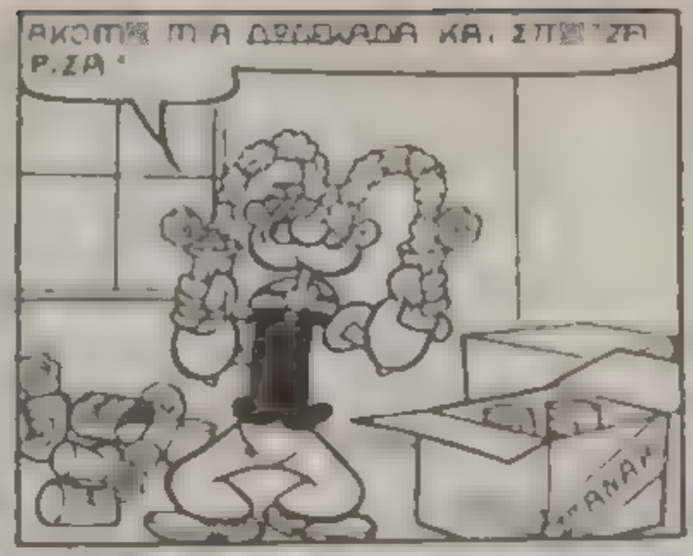
ΜΑ ΤΙ ΠΕΡΙΜΕΝΕΤΕ ΚΑΙ ΔΕΝ ΤΟΝ ΣΤΡΑΜΑΤΑΤΕ ;
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΑ ΜΕ ΜΕ ΚΑΘΕ ΤΡΟΠΟ ΑΛΛΑ ΜΑΤΑΙΑ !
ΚΑΤΙ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΓΙΝΕΙ ΕΧΕΙ ΤΗΝ ΟΠ Β ΣΤΟ ΧΕΡΙ ΤΟΥ !
ΤΟ ΞΕΡΟΥΜΕ, ΑΛΛΑ ΑΥΤΟ ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΑΝΙΚΗΤΟ !

ΤΟΤΕ ΘΑ ΑΝΑΛΑΒΩ ΕΓΩ !
ΜΠΑΑΑ ! ΕΜΕΙΣ ΔΕΝ ΚΑΤΑΛΑΒΑΜΕ ΤΙΠΟΤΑ ΟΥΤΕ ΜΕ ΤΟΥΣ ΑΤΟΜΙΚΟΥΣ ΜΥΡΑΥΛΟΥΣ !

ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΞΕΡΕΤΕ ΠΕΝΤΑ ΝΑ ΚΟΥΤΑ ΜΕ ΣΤΡΑΝΑΚΙ ΚΑΙ ΜΕΤΑ ΘΑ ΦΕΥΓΟΥΜΕ !
ΑΥΤΟΝ ΕΠΙ ΜΕΝΕΙ Σ

ΔΩΣΤΕ ΤΟ ΣΤΡΑΝΑΚΙ !
ΤΑ ΠΑΡΑΤΕ ΟΛΑ ΤΑ ΔΙΚΑ ΣΑΣ !
ΕΛΑΤΕ ΕΔΩ !
ΣΤΡΑΝΑΚΙ
ΣΤΡΑΝΑΚΙ


ΣΤΡΑΤΙΑ ΜΟΥ !

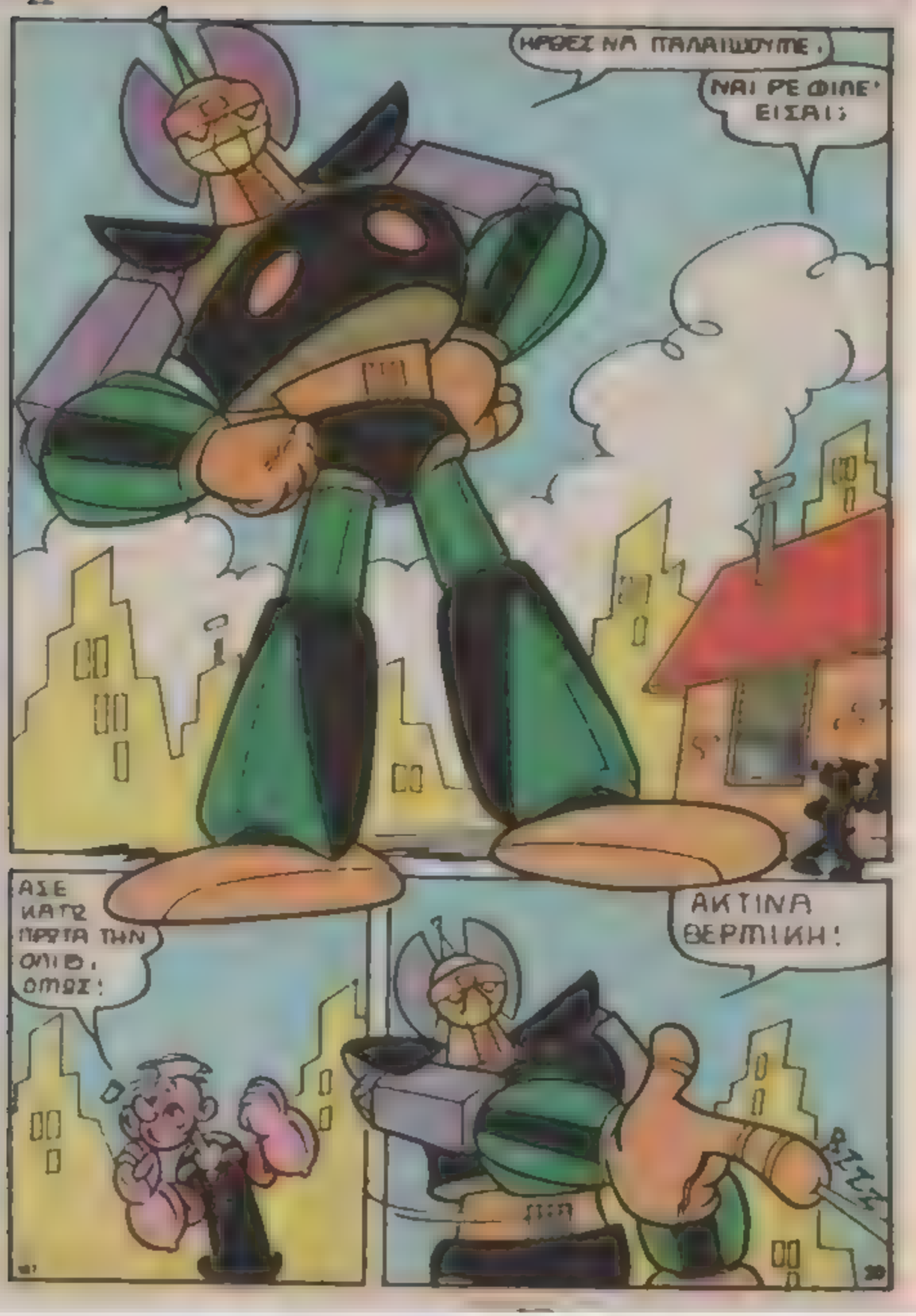

ΑΚΟΜΑ ΜΙΑ ΔΕΚΑΔΑ ΚΑΙ ΣΠΙΤΣΑ !
ΣΤΑΝΑΚ

ΜΑ ΤΟΥΣ ΔΑΜ
ΕΜΑΙ ΠΑΝΕΤΟΙΜΟΣ !
ΕΥΤΟΣ ΕΓΩ ΝΕΟΣ ΑΤΣΑΛΟΝΟΣ !

ΑΥΤΟ ΝΑ ΠΕΤΑΕΙ, ΤΟ ΝΙΒΕΑ ΚΙ ΕΓΩ ΠΕΣ ΤΟΡΑ ΕΙΝΑΙ ΣΑΝ ΝΑ ΖΩΓΡΑΦΙΖΕΙΣ ΕΝΑ ΤΟΝΟ !
CRAK
CRAK

Ε ΕΣΥ !
ΝΤΟΝΓΚ ΝΤΟΥΓΚ

ΒΡΕ ΚΑΛΩΣ ΤΟΝ ΜΠΑΚΑΛΙΑΡΟ !


ΗΡΘΕΣ ΝΑ ΠΑΛΑΙΨΟΥΜΕ.
ΝΑΙ ΡΕ ΦΙΛΕ' ΕΙΣΑΙ;
ΑΣΕ ΚΑΤΕ ΠΡΕΠΑ ΤΗΝ ΟΜΙΒ. ΟΜΩΣ!
ΑΚΤΙΝΑ ΘΕΡΜΙΚΗ!
ΖΙΖΖ

Η ΘΕΡΜΟΚΡΑΣΙΑ ΤΟΥ ΣΩΜΑΤΟΣ ΜΟΥ ΞΕΠΕΡΑΣΕ ΤΟΥΣ 200 ΒΑΘΜΟΥΣ ΑΛΛΑ ΠΡΕΠΕΙ Ν' ΑΝΤΕΞΩ'
ΑΜΑΝ' Η ΑΚΤΙΝΑ ΔΕΝ ΤΟΝ ΕΛΙΩΣΕ'
ΑΤΟΜΙΚΟΙ ΠΥΡΑΥΛΟΙ'
SWISS
ΜΑ ΤΟΥΣ ΧΙΛΙΟΥΣ ΔΡΑΠΟΝΕΣ;
ΜΠΟΜΠ
ΜΠΟΥΜ
ΓΙΑΡΡΙ! ΚΑΚΟΠΟΥΤΣΟΥ ΝΕ ΧΟΝΤΡΟΜΠΑΛΑ'
ΚΙΝΗΤΙΚΗ ΜΠΟΥΝΙΑ!

ΤΩΡΑ ΘΑ ΣΟΥ ΓΥ ΡΙΖΩ ΠΙΣΩ ΤΗΝ ΜΠΟΥΝΙΑ ΣΟΥ

ΣΒΕΜ

ΣΟΥ ΕΛΙΩΣΑ ΤΗ ΜΟΥΡΗ ΧΑ·ΧΑ·

ΠΛΟΥ

ZOOM

ΓΚΡΟΥΜΠ

ΚΛΑΝΓΚ

ΒΟΗΘΕΙΑ

ΚΛΑΝΓΚ

ΑΑΑΧΧΧ·

Σ'ΑΡΠΙΞΑ ΣΤΗΝ ΑΕΡΑ·

ΤΩΡΑ ΘΑ ΣΠΕΙΡΩ ΤΑ ΔΟΝΤΙΑ ΣΟΥ ΣΤΟ ΧΩΜΑ·

ΚΑ ΤΩΡΑ ΤΡΑΒΑ ΝΑ ΣΦΕΙΞ ΤΗ ΜΑΝΑ ΣΟΥ·

ΣΒΟΜ

ΙΟΜΠ·

ΑΟΥΕΚ·

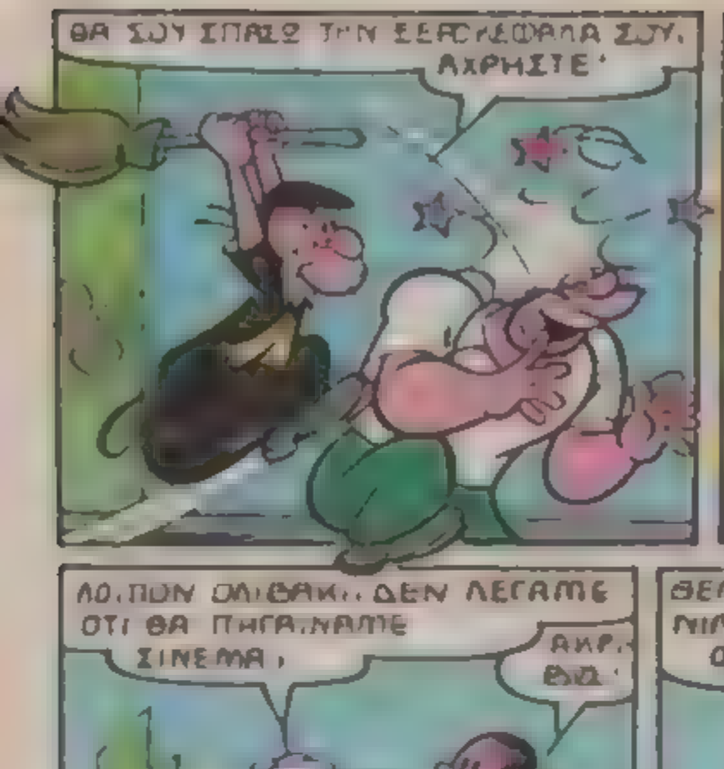
ΑΟΥΓΚ·

ΤΑΜΠΑΜ

Τ Ε ΣΩ ΓΙΑ ΠΑΡΕ ΠΙΣΟΥ Τ Ε ΕΓΙΝΕ·

Ο ΠΑΠΑΣ ΘΑ ΤΟΝ ΤΙΜΩΡΗΣΕΙ ΤΟ ΡΟΜΠΟΤ ΜΑ· ΝΟΥΛΑ·

ΤΙ ΠΡΑΓΜΑ·· ΕΓΩ ΕΚΑΝΑ ΜΗ ΧΑΝΕΣ ΝΑ ΤΟ ΦΤΙΑΞΕΙΣ·


ΘΑ ΣΟΥ ΣΠΑΣΩ ΤΗΝ ΞΕΡΟΚΕΦΑΛΑ ΣΟΥ, ΑΧΡΗΣΤΕ'

Ο ΠΛΗΘΥΣΜΟΣ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΣΕ ΕΥΠΝΟΠΟΝΕΙ ΓΙΑ ΟΣΑ ΕΚΑ-
ΝΕΙ ΠΟΤΕ!
ΔΕΝ ΗΤΑΝ ΚΑΙ ΣΤΙΚΤΟ

ΑΛΛΙΩΝ ΟΜΩΣ... ΔΕΝ ΛΕΓΑΜΕ ΟΤΙ ΘΑ ΠΗΓΑΙΝΑΜΕ ΣΙΝΕΜΑ;
ΑΚΡΙ-ΒΩΣ!

ΘΕΛΕΙΣ ΑΚΟΜΑ ΝΑ ΔΕΙΣ ΤΑΙ-ΝΙΑ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗΣ ΦΑΝΤΑΣΙΑΣ;
ΤΡΕΛΗ ΕΙΜΑΙ,

ΕΧΩ ΑΝΑΓΚΗ ΝΑ ΞΕΣΚΑΣΩ ΚΙ ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΜΟΥ ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ ΕΙΝΑΙ ΜΙΑ ΚΑΡΔΙΟΠΟΙΗΤΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ!
ΣΥΜΦΟΡΟΥΜΕΝΕΣ ΒΛΕΠΩ Μ' ΤΡΑΒΑ...
ΣΙΝΕΜΑ
ΤΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΤΟΥ ΧΑΡΟΥΝΤΑΣ
ΤΕΛΟΣ

Πάρτυ για δυο
ΑΥΤΗ 'ΝΑΙ Η ΔΙΑΦΟΡΑ ΜΕΤΑΞΥ ΜΕΝΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΤΣΑΡΛΙ ΚΑΙ ΠΑΜΠΙΝΑ!

ΕΧΑΡΙΣΤΟ ΠΟΠΑΥ ΠΑ ΤΡΕΛΑ ΝΟΜΙΖΕΙ ΓΙΑ ΚΑΡΠΟΥΖΙΑ
ΤΙ ΛΕΣ ΡΕΦΟΥ ΘΥΡΗ;

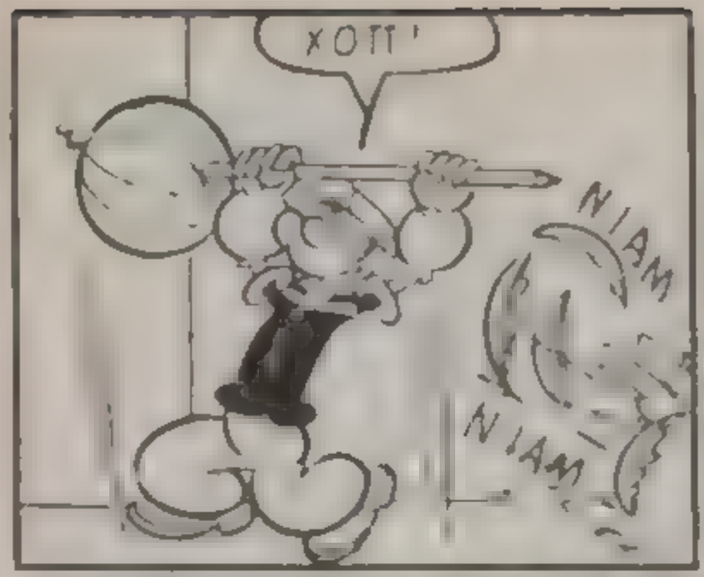
ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΓΙΑ ΣΕΝΑ ΑΥΤΑ
ΜΑ ΓΙΑ ΠΟΙΟΝ ΕΙΝΑΙ ΤΟΤΕ;

ΓΙΑ ΜΕΝΑ ΘΕΛΩ ΝΑ ΚΑΝΩ ΛΙΓΟ ΒΑΡΕΜ

ΧΟΠ!
Ε,

ΤΑ ΧΡΕΙΑΖΟΜΑΙ ΓΙΑΤΙ ΕΧΕ ΓΙΝΕΙ ΣΑΝ ΛΑΜΠΑΣ!

ΕΜΕΝΑ ΝΑΙ ΤΡΕΛΑΙΝΩ ΤΑ ΣΑΛΙΑ!

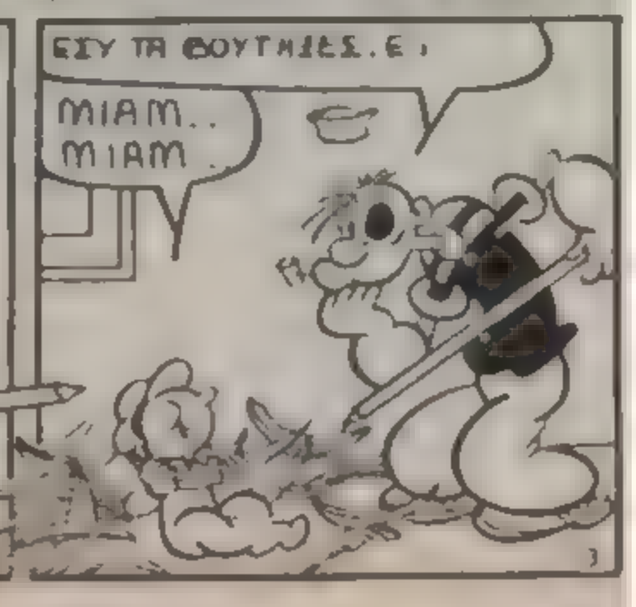

ΧΟΠ!
ΝΙΑΜ
ΝΙΑΜ

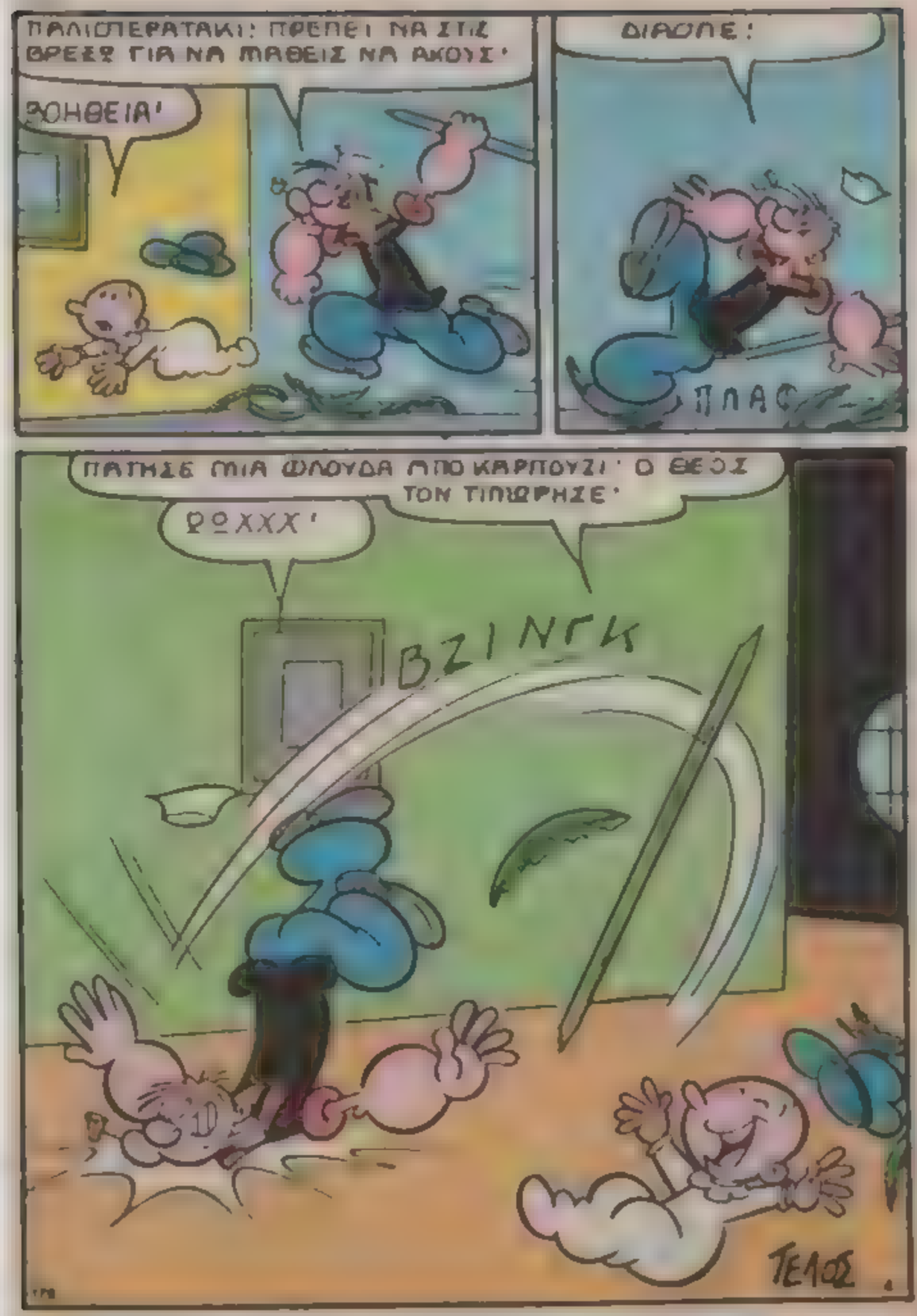
ΜΟΥ ΦΑΙΝΟΝΤΑΙ ΚΙΟΛΑΣ ΠΙΟ ΕΛΑΦΡΙΑ! ΔΥΝΑΜΩ-ΣΑ ΠΑΛΙ ΣΕ ΛΙΓΑ ΔΕΥ-ΤΕΡΟΛΕΠΤΑ!

ΚΑΙ ΤΩΡΑ Τ'ΑΛΛΟ!

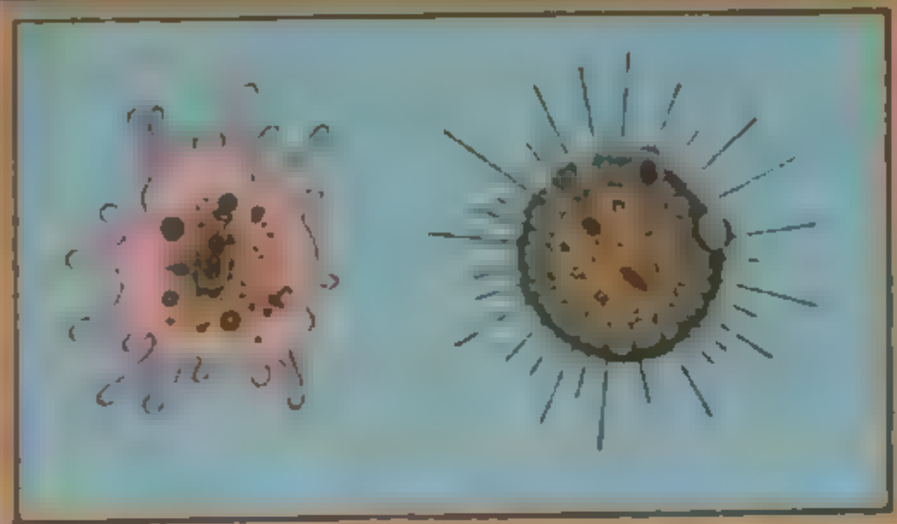
ΜΠΑ, ΤΩΡΑ ΤΑ ΣΗΚΩΝΩ ΑΨΟ-ΜΑ ΠΙΟ ΕΥΚΟΛΑ!
GNAM
ARF

ΜΑ Τ' ΧΙΛΙΕΣ ΠΙΠΕΣ! ΠΟΥ ΤΗΓΑΝ ΤΑ ΚΑΡΠΟΥΖΙΑ!


ΕΧΟΥ ΤΑ ΦΟΥΤΙΕΣ. Ε!
MIAM..
MIAM

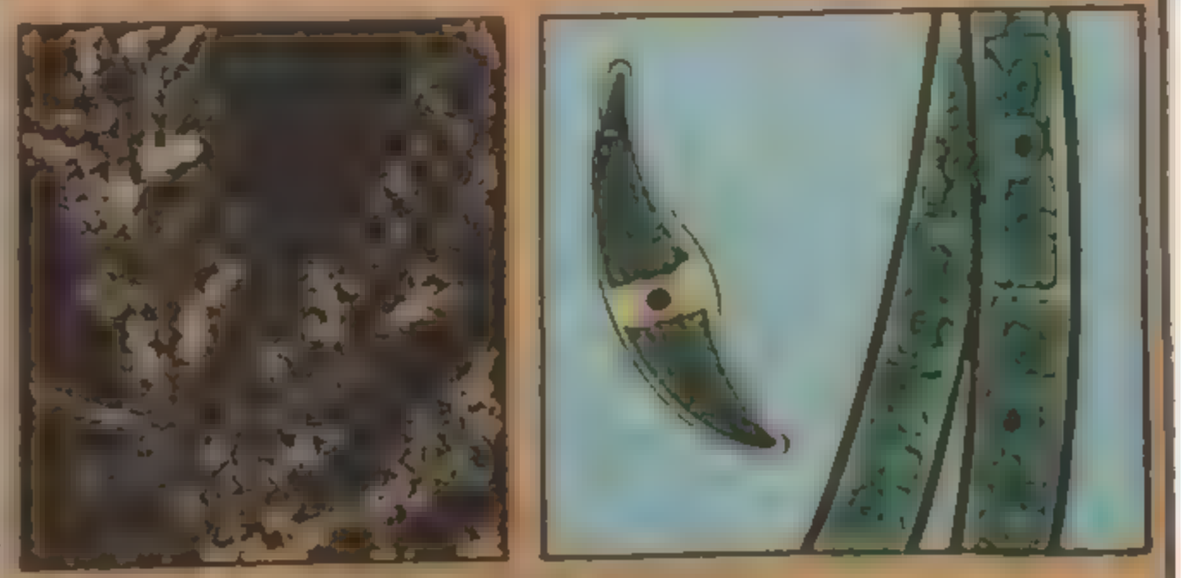


Ο ΠΛΑΝΗΤΗΣ ΓΗ



ΜΟΝΟΚΥΤΤΑΡΟΙ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΙ

ΣΤΗ ΘΑΛΑΣΣΑ, ΠΑΡΑΛΛΗΛΑ ΜΕ ΤΟΥΣ ΖΩΙΚΟΥΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΥΣ ΕΞΕΛΙΣΣΟΝΤΑΙ ΚΑΙ ΟΙ ΦΥΤΙΚΟΙ. ΦΥΚΙΑ ΠΡΑΣΙΝΑ ΚΑΙ ΘΑΛΑΣΣΙΑ ΣΕ ΠΟΛΥΠΛΗΘΕΙΣ ΑΠΟΙΚΙΕΣ. ΠΡΟΣΚΟΛΛΟΝΤΑΙ ΣΤΟΥΣ ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΙΚΟΥΣ ΒΡΑΧΟΥΣ. ΟΙ ΠΡΩΤΕΣ ΜΕΤΑΒΟΛΕΣ ΕΙΝΑΙ ΣΥΝΑΞΙΑ ΚΑΙ ΜΕ ΑΡΚΕΤΟ ΚΟΠΟ ΠΕΡΝΟΥΝ ΠΟΛΛΑ ΧΡΟΝΙΑ ΓΙΑ ΝΑ ΠΟΛΛΑΠΛΑΣΙΑΣΟΥΝ ΤΑ ΚΥΤΤΑΡΑ ΤΟΥΣ ΓΙ' ΑΥΤΟ ΤΟ ΣΚΟΠΟ. Η ΦΥΣΗ ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ ΤΟΝ ΙΔΙΟ ΧΡΟΝΟ ΚΑΙ ΤΗΝ ΙΔΙΑ ΠΡΟΣΠΑΘΕΙΑ ΠΟΥ ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ ΚΑΙ ΓΙΑ ΤΑ ΘΗΛΑΣΤΙΚΑ.



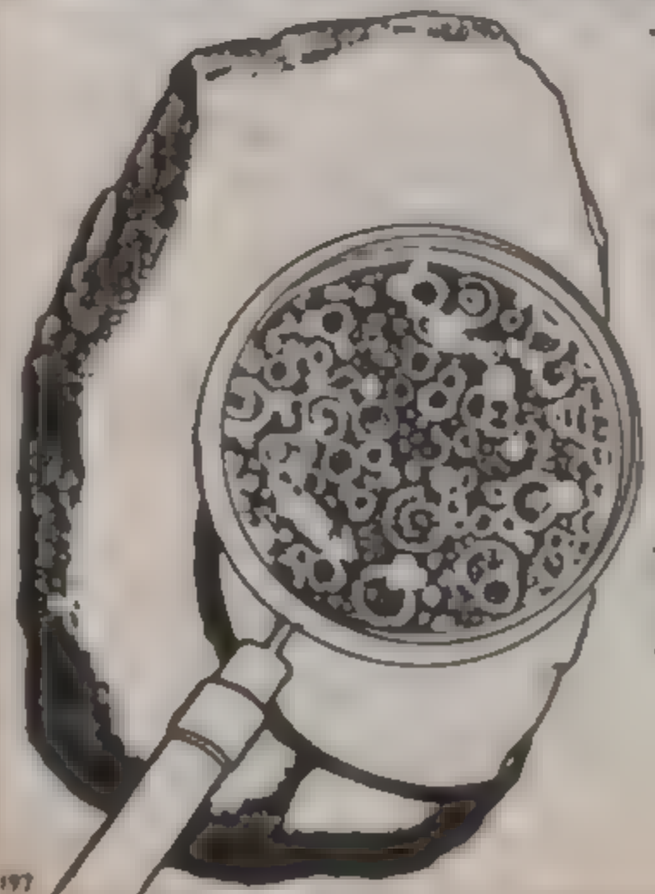
ΔΙΑΦΟΡΟΙ ΤΥΠΟΙ ΦΥΚΙΩΝ

ΤΡΙΒΟΛΙΤΗΣ ΑΠΟΛΙΘΩΜΕΝΟΣ

ΓΡΑΦΙΚΗ ΑΝΑΠΑΡΑΣΤΑΣΗ
ΕΝΟΣ ΤΡΙΒΟΛΙΤΗ

ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΠΑΡΟΔΟ ΤΟΥ ΧΡΟΝΟΥ ΟΙ ΖΩΙΚΟΙ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΙ ΕΞΕΛΙΣΣΟΥΝ ΤΑ ΦΥΣΙΚΑ ΤΟΥΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ. ΟΡΙΣΜΕΝΕΣ ΜΟΡΦΕΣ ΑΝΑΠΤΥΣΣΟΥΝ ΗΔΗ ΕΝΑ ΑΠΛΟΥΣΤΑΤΟ ΝΕΥΡΙΚΟ ΣΥΣΤΗΜΑ, ΑΛΛΕΣ ΕΝΑ ΣΤΟΙΧΕΙΩΔΕΣ ΠΕΠΤΙΚΟ ΣΥΣΤΗΜΑ. ΜΕΤΑΞΥ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΟΡΓΑΝΙΣΜΩΝ Ο ΠΙΟ ΣΗΜΑΝΤΙΚΟΣ ΕΙΝΑΙ Ο ΤΡΙΒΟΛΙΤΗΣ. ΚΑΤΙ ΜΕΤΑΞΥ ΚΑΜΠΙΑΣ ΚΑΙ ΑΡΑΧΝΗΣ ΤΟΥ ΟΠΟΙΟΥ ΟΙ ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ ΑΠΟ 1 ΜΕΧΡΙ 15 ΕΚ. ΕΙΝΑΙ ΑΞΙΟΣΗΜΕΙΩΤΕΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΠΟΧΗ ΕΚΕΙΝΗ ΑΡΓΟΤΕΡΑ, ΟΠΩΣ ΑΛΛΩΣΤΕ ΤΑ ΕΙΔΗ ΤΗΣ ΠΡΩΤΗΣ ΠΕΡΙΟΔΟΥ, Ο ΤΡΙΒΟΛΙΤΗΣ ΕΞΑΦΑΝΙΖΕΤΑΙ ΑΦΗΝΟΝΤΑΣ ΜΟΝΟ ΤΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ ΑΠΟΤΥΠΩΜΑΤΑ ΤΟΥ ΣΤΟΥΣ ΒΡΑΧΟΥΣ

ΑΠΟΛΙΘΩΜΕΝΟΙ ΣΚΕΛΕΤΟΙ, ΑΠΟΤΥΠΩΜΑΤΑ ΣΤΟΥΣ ΒΡΑΧΟΥΣ, ΣΠΑ ΔΙΑΤΗΡΗΜΕΝΑ ΑΠΟ ΤΟΝ ΠΑΓΟ ΒΟΗΘΗΣΑΝ ΣΤΗ ΣΗΜΕΡΙΝΗ ΕΠΟΧΗ ΤΟΥΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΕΣ ΝΑ ΞΑΝΑΖΗΣΟΥΝ ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΕΞΕΛΙΞΗΣ ΤΟΥ ΠΛΑΝΗΤΗ ΜΑΣ.



ΤΑ ΑΠΟΛΙΘΩΜΑΤΑ

ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΟΥΝΤΑΙ ΕΝΑ ΤΜΗΜΑ ΒΡΑΧΟΥ, ΜΕ ΤΗΝ ΠΡΩΤΗ ΜΑΤΙΑ ΔΕΝ ΠΑΡΑΤΗΡΟΥΜΕ ΤΙΠΟΤΑ ΤΟ ΙΔΙΑΙΤΕΡΟ, ΑΛΛΑ ΜΕ ΜΙΑ ΠΙΟ ΠΡΟΣΕΚΤΙΚΗ ΜΕΛΕΤΗ ΒΛΕΠΟΥΜΕ ΠΩΣ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΑΠΕΙΡΑ ΙΧΝΗ ΑΠΟΛΙΘΩΜΕΝΩΝ ΟΝΤΩΝ. ΕΙΝΑΙ ΤΑ ΜΟΝΑ ΙΧΝΗ ΠΟΥ ΜΑΣ ΟΔΗΓΟΥΝ ΣΤΗΝ ΑΡΧΙΚΗ ΜΟΡΦΗ ΤΩΝ ΖΩΝΤΩΝ ΣΗΜΕΡΑ ΟΡΓΑΝΙΣΜΩΝ ΚΑΘΩΣ ΚΑΙ ΣΤΟ ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΠΟΧΗ ΣΤΗΝ ΟΠΟΙΑ ΑΝΗΚΕΙ ΤΟ ΣΠΡΩΜΑ ΑΥΤΟ ΤΟΥ ΕΔΑΦΟΥΣ.

FINE

Η ΦΛΑΟΥΤΑ

ΤΟ ΦΛΑΟΥΤΟ ΕΙΝΑΙ ΕΝΑ ΑΠ' ΤΑ ΠΙΟ ΓΝΩΣΤΑ ΟΡΓΑΝΑ ΠΟΥ ΑΝΗΚΟΥΝ ΣΤΗΝ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΤΩΝ ΞΥΛΙΝΩΝ. ΤΑ ΠΡΩΤΑ ΦΛΑΟΥΤΑ ΕΙΧΑΝ ΑΠΛΟ ΚΥΛΙΝΔΡΙΚΟ ΔΙΑΦΟΡΟΥ ΜΕΓΕΘΟΥΣ. ΤΟ ΜΟΝΤΕΡΝΟ ΦΛΑΟΥΤΟ ΔΙΝΕΙ ΕΝΑΝ [illegible]

ΤΟ ΑΠΛΟ ΦΛΑΟΥΤΟ ΠΟΥ [illegible] ΕΙΝΑΙ ΑΠΟ ΞΥΛΟ, ΜΕΤΑΛΛΟ Η ΕΠΕΝΔΥΤΟΝΙΤΑ ΑΠΟ [illegible] Ο ΗΧΟΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΕΙΤΑΙ ΟΤΑΝ ΕΝΑΣ ΑΕΡΑΣ ΠΟΥ [illegible] ΑΝΑΓΚΑΖΕΤΑΙ ΝΑ ΠΕΡΑΣΕΙ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΜΙΑ ΣΤΕΝΗ ΤΡΥΠΑ [illegible]

ΣΤΟ ΦΛΑΟΥΤΟ ΠΙΚΟΛΟ ΜΠΑΣΤΟΥΝΙ

ΑΠΛΟ ΦΛΑΟΥΤΟ

ΟΚΤΑΒΙΑΝΟ

ΠΟΛΛΕΣ ΦΟΡΕΣ ΗΘΕΛΑ ΝΑ ΣΟΥ ΩΡΙΣΩ ΕΝΑ ΚΟΤΟΠΟΥΛΟ, ΑΛΛΑ ΜΟΥ ΤΟ ΒΟΥΤΗΞΕ Ο ΔΡΑΚΟΣ!
ΟΧΙ!

ΤΙΣ ΤΗΓΑΝΙΤΕΣ ΠΑΤΑΤΕΣ ΠΟΥ ΣΟΥ ΕΙΧΑ ΦΤΙΑΞΕΙ ΜΟΥ ΤΙ ΕΦΑΓΕ Ο ΔΡΑΚΟΣ!
ΠΑΛΙ, ΑΥΤΟΣ

ΜΙ ΑΠΟ ΕΣΕΝΑ ΠΕΡΑΣΕ Ο ΔΡΑΚΟΣ.
ΟΧΙ ΤΟ ΣΕΡΓΙ, ΜΟΥ ΠΗΡΕ ΤΟ ΣΑΛΑΜΙ ΚΑΙ ΤΟ ΚΡΑΣΙ!

ΑΥΤΟΣ Ο ΚΑΤΕΡΓΑΡΗΣ ΜΕ ΡΑΙΕ ΑΠ' ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΕΥΕΡΓΕΤΕΣ ΜΟΥ!

ΜΠΑ ΚΑΙ ΕΒΡΕΙΣ ΠΟΥ ΜΕΝΕΙ Ο ΔΡΑΚΟΣ.
ΣΕ ΜΙΑ ΠΑΡΑΓΚΑ, ΕΚΕΙ ΜΕΣ ΤΟ ΔΑΣΟΣ!

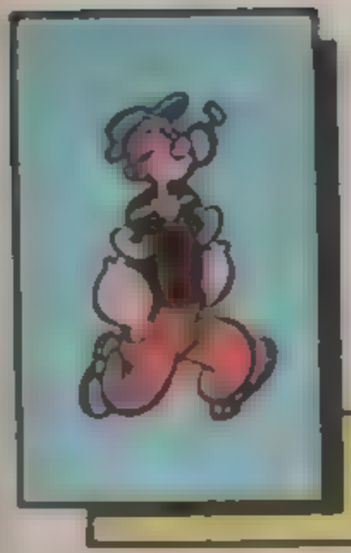
ΔΕΝ ΤΟΝ ΦΟΒΑΜΑΙ! ΠΑΩ ΝΑ ΤΟΝ ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΩ ΜΕΣ ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΤΟΥ!

ΝΑΤΗ Η ΠΑΡΑΓΚΑ ΘΑ ΠΑ. ΡΕ ΤΟ ΣΙΛΗΡΟ ΜΟΥ ΥΦΟΣ ΚΑΙ ΘΑ ΠΕΣ!

Ε, ΕΣΥ! ΑΥΤΟ ΕΚΕΙ ΕΙΝΑΙ ΔΙΚΟ ΜΟΥ!
ΤΙ ΛΕΣ;

ΕΝΑΣ ΔΡΑΚΟΣ ΚΑΝΕΙ ΟΤΙ ΘΕΛΕΙ!
ΤΟΤΕ ΛΟΙΠΟΝ ΝΑ ΜΕ ΚΑΝΕΣΕΙΣ ΓΙΑ ΦΑΗ.

ΧΑ-ΧΑ! ΘΕΣ ΝΑ ΠΕΙΣ ΝΑ Σ' ΑΦΗΣΩ ΑΠΛΩΣ "ΝΑ ΚΑΤΕΙΣ."
ΟΠΩΣ ΘΕΣ ΠΕΣ ΤΟ!



Κρασι μετα μουσικης

ΑΠΟ ΤΟΤΕ ΠΟΥ ΜΠΗΚΑ ΣΤΗ ΧΟΡΩΔΙΑ ΤΗΣ ΟΠΕΡΑΣ ΤΙΝΩ ΤΖΑΜΠΑ'
ΤΖΑΜΠΑ ;

ΤΖΑΜΠΑ ΠΡΙΝ ΑΠ' ΤΙΣ ΠΡΟΒΕΣ ΜΑΣ ΔΙΝΟΥΝ ΖΕΣΤΟ ΚΡΑΣΙ !
ΤΙ ΜΟΥ ΛΕΣ ,

ΤΙ ΚΡΑΣΙ ΘΕΣ ;
ΝΑΙ , ΖΕΣΤΟ , ΓΙΑ ΝΑ ΠΗΓΑΙΝΕΙ ΩΡΑΙΑ Η ΦΩΝΗ ΜΑΣ !

ΕΙΝΑΙ ΚΑΛΟ ;
ΝΟΣΤΙΜΟΤΑΤΟ ! ΝΑ ΞΕΡΕΤΕΣ ΟΤΙ ΒΑΖΟΥΝ ΩΟΥΛΛΑ ΩΦΩΝΗΣΙΑ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΑΡΩΜΑΤΙΚΟ !

ΞΕΡΕΙΣ ΑΝ ΧΡΕΙΑΖΟΝΤΑΙ ΚΙ ΑΛΛΟΙ ΣΤΗ ΧΟΡΩΔΙΑ ;
ΒΕΒΑΙΑ ! ΑΝ ΕΧΕΙΣ ΩΡΑΙΑ ΦΩΝΗ .

ΟΤΑΝ ΠΑΩ ΓΙΑ ΨΑΡΕΜΑ ΠΑΝΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΑΩ ΚΑΤΙ !
ΘΕΑΤΡΟ ΟΠΕΡΑΣ ΕΙΣΟΔΟΣ

ΚΑΛΗΜΕΡΑ ΣΑΣ ! ΕΧΩ ΦΩΝΗ ΒΑΡΥΤΟΝΟΥ ΚΑΙ ΘΕΛΩ ΝΑ ΤΡΑΓΟΥΔΗΣΩ '
ΕΛΑΤΕ ΣΤΗ ΔΙΕΥΘΥΝΤΡΙΑ ΤΗΣ ΧΟΡΩΔΙΑΣ !

Η ΚΥΡΙΑ Μ ΜΗ
ΜΕ ΦΩΝΑΖΟΥΝΕ Μ ΜΗ ΑΛΛΑ ΤΟ ΟΝΟΜΑ ΜΟΥ ΕΙΝΑΙ ΛΟΥΤΣΙΑ

ΤΙ ΕΥΓΕΝΙΚΟ ΧΕΡΑΚΙ !! ΦΗΣΤΕ ΝΑ ΤΟ ΖΕΣΤΑΝΩΣΩ
ΜΑ ΤΙ ΚΑΝΕΤΕ ΕΚΕΙ ;

ΣΑΣ ΕΔΩΣΑ ΕΝΑ ΔΕΙΓΜΑ ΤΗΣ ΒΑΡΥΤΟΝΙΚΗΣ ΦΩΝΗΣ ΜΟΥ !
ΠΑΝΤΥΙ , ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΕΙΠΑΤΕ ΗΤΑΝ ΓΙΑ ΤΕ ΝΟΡΟ '

ΤΕΛΟΣ ΠΑΝΤΩΝ , Η ΦΩΝΗ ΣΑΣ ΕΙΝΑΙ ΔΥΝΑΤΗ '
ΕΧΩ ΚΑΝΕΙ ΚΑΜΙΑ ΣΑΣΚΗΣΗ ΠΡΙΝ ΕΡΘΩ ;

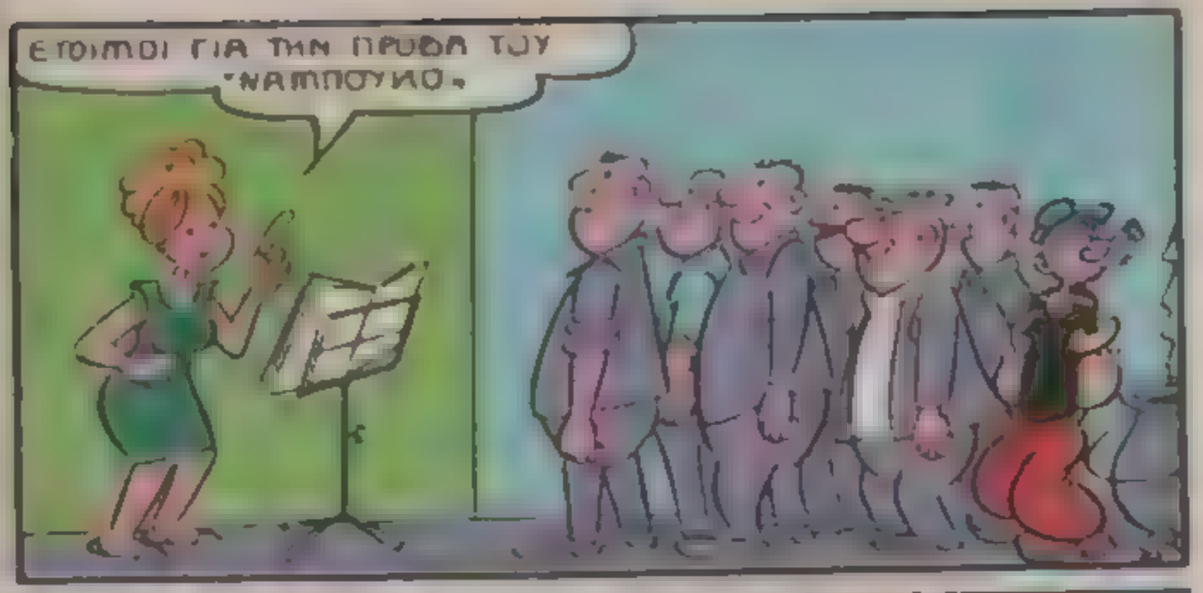
ΘΑ ΓΙΝΕΙ ΚΑΛΥΤΕΡΗ , ΜΕ ΛΙΓΟ ΖΕΣΤΟ ΑΡΩΜΑΤΙΚΟ ΚΡΑΣΑΚΙ '
ΕΛΑΤΕ !

ΑΥΤΟΙ ΕΙΝΑΙ ΟΙ ΑΠΟΛΟΙ ΧΟΡΩΔΟΙ!
'ΕΛΑ ΣΟΥ ΜΠΟΡΤΟΥΝΟ'

ΓΑΡΕ ΤΡΩΝΕ ΤΟ!

ΓΚΛΟΥ! ΓΚΛΟΥ! ΓΚΛΟΥ!

ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΠΙΩ ΑΛΛΟ ΛΙΓΟ;
ΜΗΝ ΕΙΣΑΙ ΑΛΟΡΙΤΟΣ ΓΙΑΤΙ ΘΑ ΚΑΤΑ ΠΑΡΟΥΝ ΤΟΥΣ ΗΧΟΥΣ ΜΟΝΟ ΓΙΑ ΤΟ ΚΡΑΣΙ!


ΕΤΟΙΜΟΙ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΒΑ ΤΟΥ "ΝΑΜΠΟΥΝΟ"

ΓΝΩΡΙΖΕΤΕ ΞΕΧΩΣΕ ΤΟ "ΦΥΓΕ ΣΚΕΨΗ"!
ΜΑΛΙΣΤΑ ΚΥΡΙΑ.. ΜΑΕΣΤΡΑ!

ΛΟΙΠΟΝ ΠΑΜΕ ΚΥΡΙΟΙ!

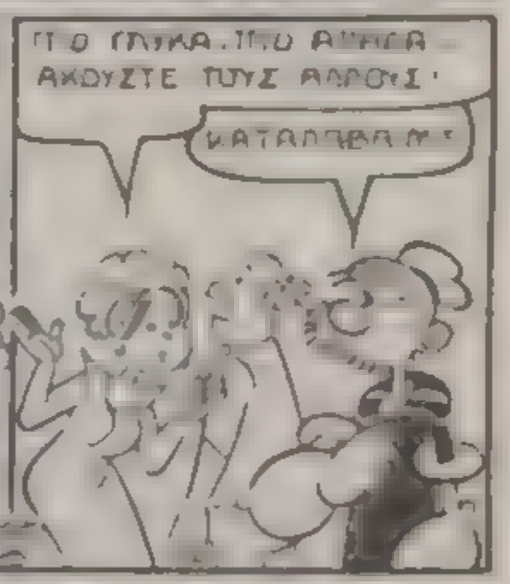
ΦΥΓΕΕΕ, ΣΚΕΨΗΗΗ.

ΘΑ ΕΠΙΦΕΛΗ ΘΕ!

ΓΚΛΟΥ! ΓΚΛΟΥ!

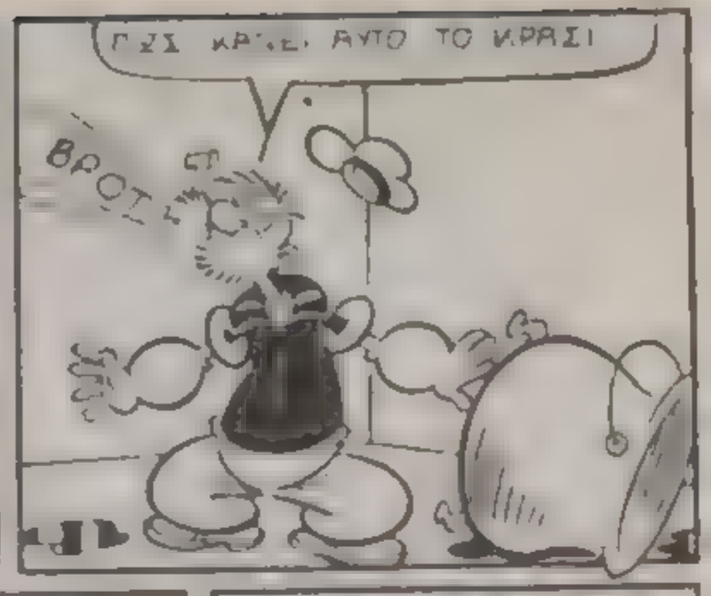
ΚΥΡΙΕ ΤΡΙΓΚΕΤΟ, ΔΕΝ ΑΚΟΥΣ ΤΗΝ ΦΩΝΗ ΣΑΣ!
ΩΠΑ!

ΦΥΓΕΕΕ, ΣΚΕΩΗΝΗ
ΓΚΑΖΙΤ!!!


ΤΟ ΓΚΛΑΜΠΟ ΑΥΤΟ... ΑΚΟΥΣΤΕ ΤΟΥΣ ΑΛΛΟΥΣ!
ΚΑΤΑΛΑΒΑΜΕ!

ΦΥΓΕΕΕ ΣΚΕΩΗΝΗ
ΜΕ ΣΙΕΡΡΑΑΑ ΧΡΥΣΑΑΑ

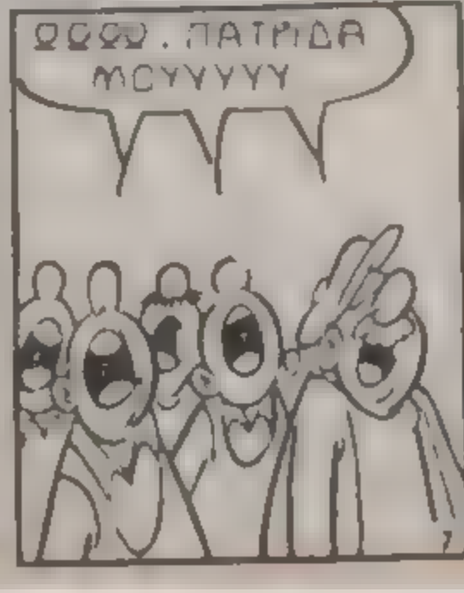
ΓΚΛΟΥ ΓΚΛΟΥ!

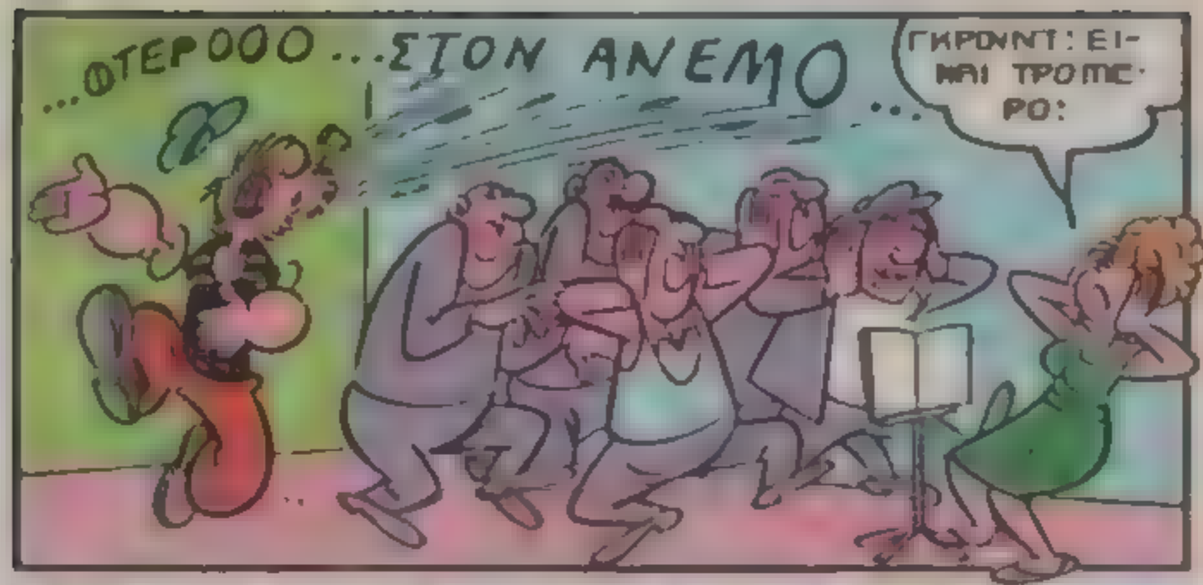

ΠΣΣΤ ΚΡΑΞΕ ΑΥΤΟ ΤΟ ΚΡΑΣΙ!
ΒΡΟΥΣ

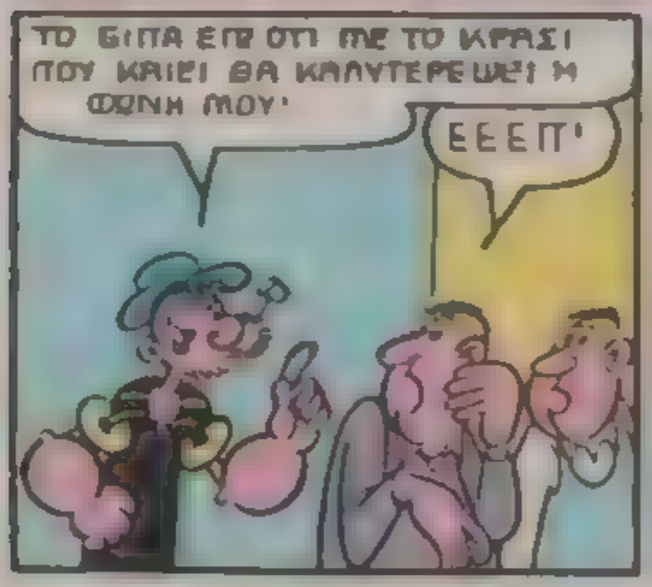
ΠΟΙΟΣ ΕΚΑΝΕ ΑΥΤΗ ΤΗ ΜΠΑΖΑ ΦΩΝΗ, ΜΠΑΙΝ ΤΕΛΕΙΩΣΙ ΕΚΤΟΣ ΡΥΘΜΟΥ!

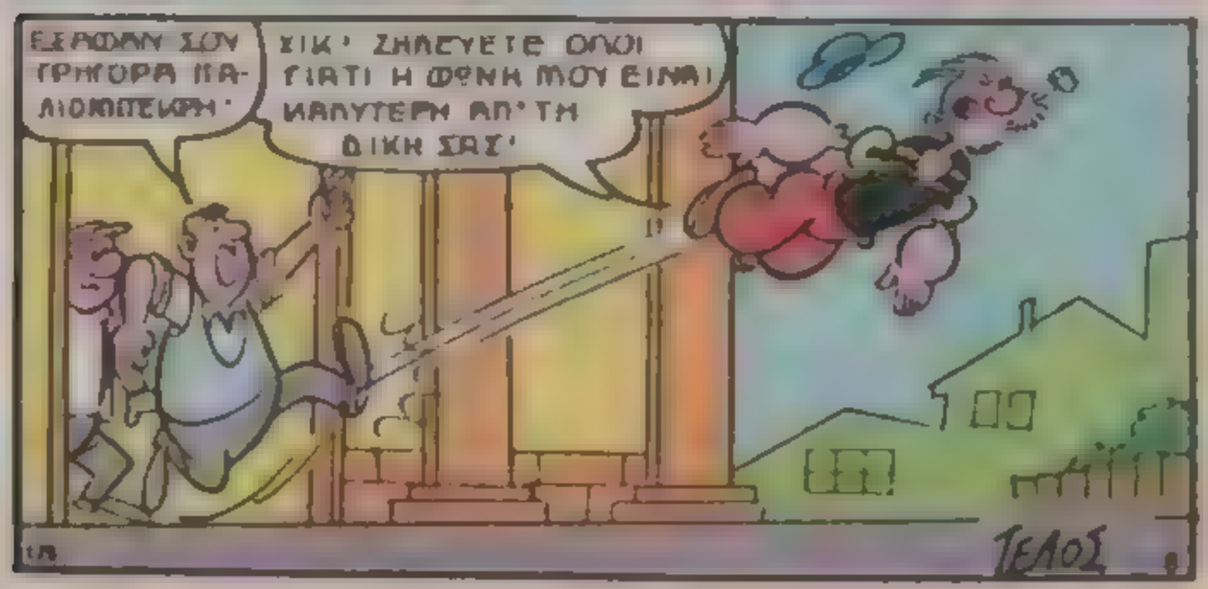
ΣΥΝΕΧΙΖΟΥΜΕ ΑΠΟ ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΗ ΣΤΡΟΦΗ!
ΜΕ ΣΙΕΡΡΑΑΑ ΧΡΥΣΑΑΑΑ

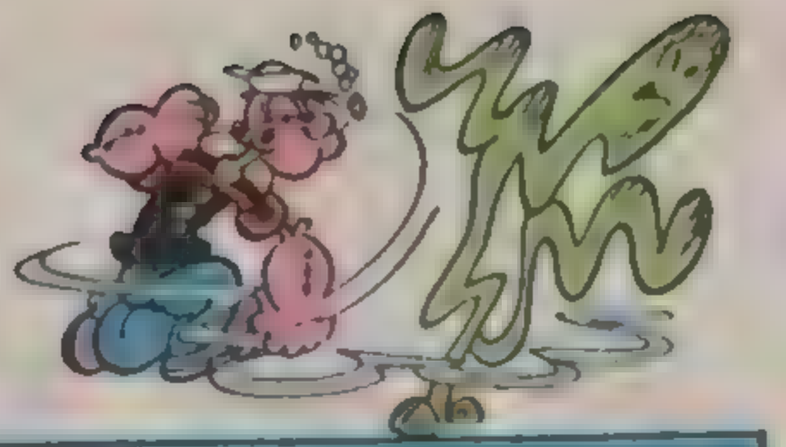
ΓΚΑΜΠΕΕΕ ΣΤΟΥΣ ΛΟΞΟΥΣ ΜΠΡΑΑΑΑΑ!
ΤΩΡΑ ΤΟ ΚΡΕΣΣΕ ΝΤΟ!


ΩΩΩ, ΠΑΤΡΙΔΑ ΜΟΥΥΥΥΥ









Γιγάντια φυκιά

ΓΕΙΑ ΣΟΥ ΠΟΠΑΤ'. ΘΑ ΤΑ ΠΟΥΜΕ!
ΓΕΙΑ ΣΟΥ ΜΠΡΟΥΤΟ!
ΕΓΩ ΝΕ ΜΠΡΟΥΤΟ ΓΕΙΑ ΧΑΡΑ'

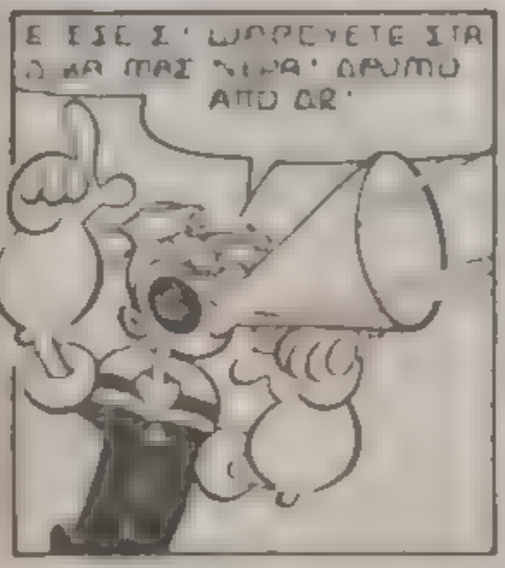
ΘΑ ΠΑΜΕ ΒΟΛΤΑ ΣΤΑ ΜΑΓΑΖΙΑ ΣΗΜΕΡΑ!
ΕΛΑΒ ΝΑ ΞΕΚΟΥΡΑΣΤΩ· ΕΙΜΑΙ ΠΤΩ ΜΑΥ

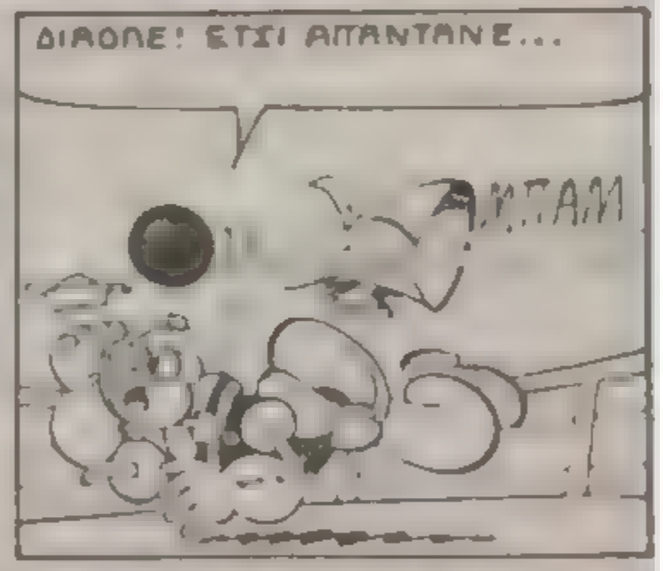
ΠΡΟΤΙΜΩ ΤΟ ΨΑΡΕΜΑ ΑΠΟ ΜΕΝΑ· ΑΠΑΙΣΙΕΣ!

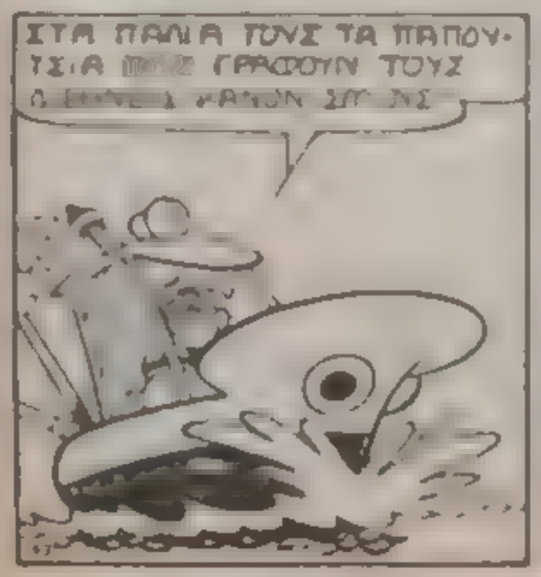
ΤΗΝ ΕΠΟΜΕΝΗ
Η ΟΛΙΒ ΔΕΝ ΚΑΤΑΛΑΒΑΙΝΕ ΠΩΣ Η ΕΠΟΧΗ ΑΥΤΗ ΕΙΝΑΙ ΟΤΙ ΠΡΕΠΕΙ ΓΙΑ ΨΑΡΕΜΑ ΝΑ ΕΓΚΑΤΑΛΗΦΕΙΣ

ΔΕ ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ ΣΥΧΝΑ ΝΑ ΠΕΤΑΙ ΤΑ ΔΙΚΤΥΑ ΚΑΙ ΜΕΤ' ΑΠΟ ΛΙΓΟ ΝΑ ΤΑ ΤΡΑΒΑΕ ΓΕΜΑΤΑ ΨΑΡΙΑ'
ΠΛΟΟ

ΦΧ' ΕΝΑ ΨΑΡΑΔΙΚΟ ΤΩΝ ΛΙΝΓΚΙ ΣΤΑ ΝΕΡΑ ΜΑΣ'

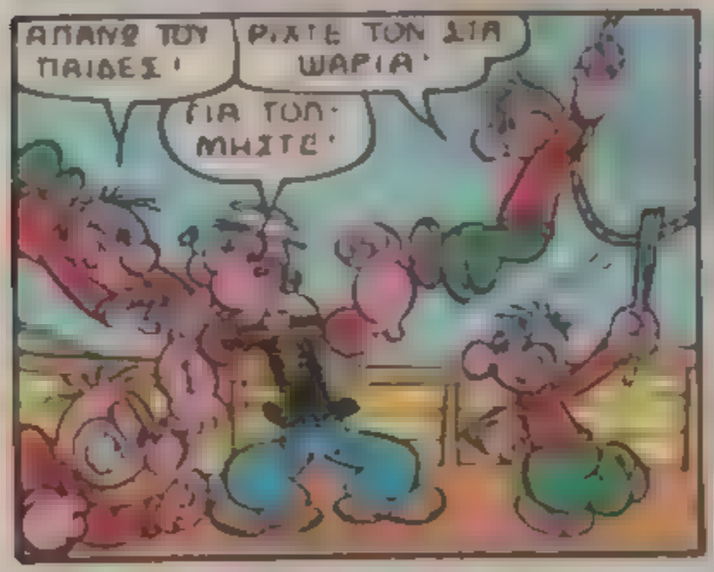

Ε ΕΙΣΕ Σ' ΨΑΡΕΥΕΤΕ ΣΤΑ ΔΙΑ ΜΑΣ ΝΕΡΑ' ΔΡΟΜΟ ΑΠΟ ΔΩ'


ΔΙΑΟΛΕ! ΕΤΣΙ ΑΠΑΝΤΑΝΕ...
ΜΠΑΜ

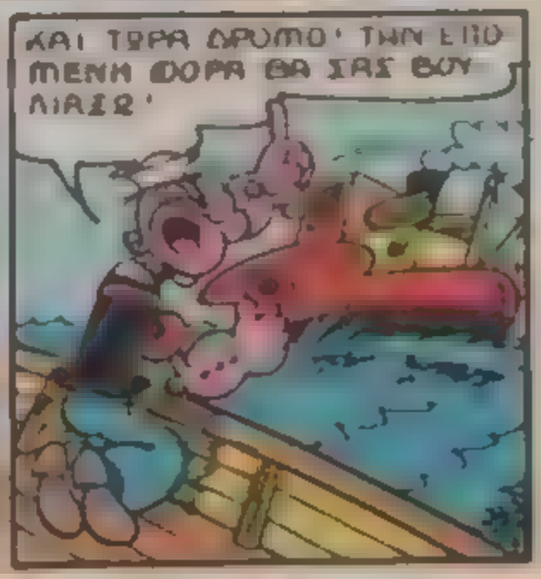

ΣΤΑ ΠΑΛΙΑ ΤΟΥΣ ΤΑ ΠΑΠΟΥΤΣΙΑ ΜΟΥΣ ΓΡΑΦΟΥΝ ΤΟΥΣ Α[illegible] ΚΑΝΟΝ ΣΠΟΝΣΟΡΕΣ

ΠΡΕΠΕΙ Σ' Σ' ΕΓΚΑΤΑΛΗΦΕΙΣ ΤΟ [illegible] ΓΙΑ ΨΑΡΕΥΕΤΕ ΣΤΑ ΝΕΡΑ ΤΟΥΣ!

Ε ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΟΙ ΑΛΛΟΙ· ΘΕΛΩ ΤΟΝ ΑΡ-ΧΗΓΟ!
Ο ΠΟΠΑΥ! ΒΟΗΘΕΙΑ!


ΑΠΑΝΩ ΤΟΥ ΠΑΙΔΕΣ!
ΡΙΧΤΕ ΤΟΝ ΣΤΑ ΨΑΡΙΑ!
ΓΙΑ ΤΟΝ· ΜΗΣΤΕ!

ΕΛΠΙΖΩ ΝΑ ΠΗΡΑΝΕ ΕΝΑ ΚΑΛΟ ΜΑΘΗΜΑΤΑΚΙ!
ΟΧΙ!


ΚΑΙ ΤΩΡΑ ΔΡΟΜΟ· ΤΗΝ ΕΠΟ-ΜΕΝΗ ΦΟΡΑ ΘΑ ΣΑΣ ΒΟΥ-ΛΙΑΞΩ!

ΤΙ; ΔΕΝ ΠΙΑ· ΣΑΣ ΤΙΠΟΤΑ;
ΟΛΑ ΤΑ ΨΑΡΙΑ ΒΡΙΣΚΟΝΤΑΙ ΕΞΩ ΑΠΟ ΤΑ ΝΕΡΑ ΜΑΣ·
ΑΙ Ο ΠΟΠΑΥ ΜΑΣ ΕΒΛΕΞΕ ΜΑΚΗΝ ΚΑΚΟΞ!

ΑΝ ΜΠΟΡΟΥΣΑΜΕ ΝΑ ΨΑΡΕΥΟΥΜΕ ΚΙ ΕΜΕΙΣ ΕΚΕΙ ΠΟΥ ΨΑΡΕΥΕΙ ΘΑ ΓΕΜΙΖΑΜΕ ΤΗ ΒΑΡΚΑ·
ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΔΡΑΣΟΥΜΕ·

ΔΡΑΣΤΙΚΕ, ΘΕΛΩ ΝΑ ΜΟΥ ΛΥΣΕΤΕ ΕΝΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑ!
ΑΚΟΥΣ ΜΕΓΑΤΕΙ· ΤΑΤΕ!

ΟΛΑ ΤΑ ΨΑΡΙΑ ΒΡΙΣΚΟΝΤΑΙ ΣΤΑ ΝΕΡΑ ΤΟΥ ΣΠΑΝΑ·
ΑΧ! ΣΤΑ ΔΙΚΑ ΜΑΣ ΠΟΤΑ·
ΠΡΕΠΕΙ ΛΟΙΠΟΝ ΝΑ ΤΑ ΦΕΡΟΥΜΕ ΣΤΑ ΔΙΚΑ ΜΑΣ!

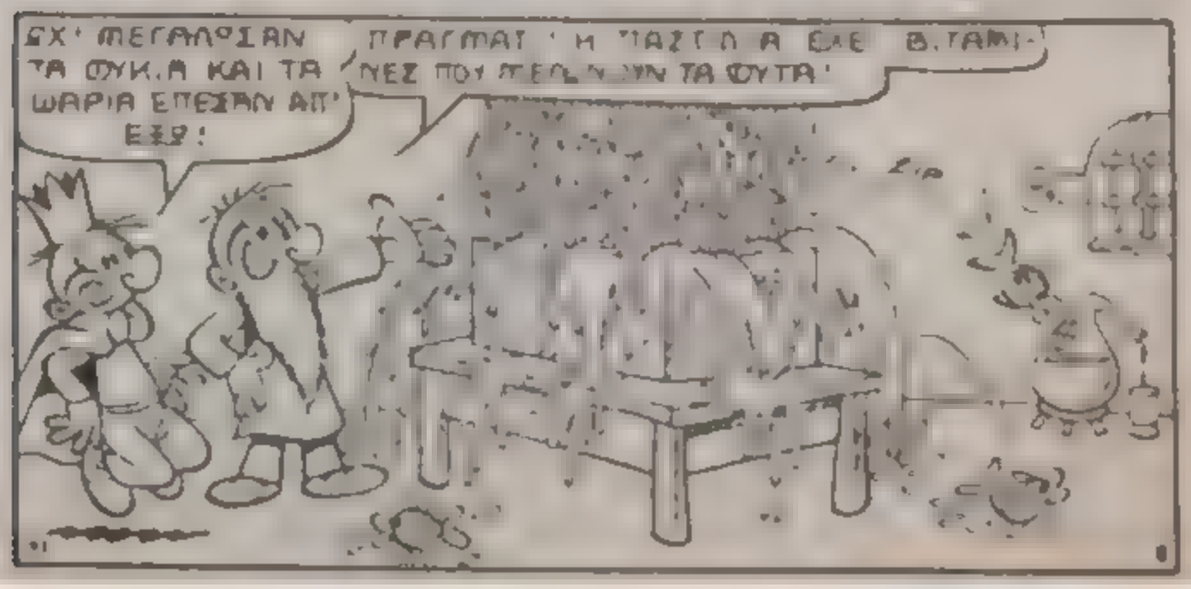
ΟΣΕ ΛΙΓΟ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΟ ΣΕΒΟΥΣΙ ΕΡΧΟΝΤΑΙ ΣΤΗΝ ΠΕΡΟΧΗ ΜΑΣ·

ΣΕ Λί-
ΓΟ
ΜΕΓΑΡΕΙΟΤΑΤΕ, Ο ΚΡΑ-
ΤΟΝΙΣ ΑΝΑΚΑΛΥΨΕ ΚΑ-
ΤΙ
ΩΡΑΙΑ!

ΓΙΑ ΠΕΣ ΜΟΥ
ΤΙ ΣΚΕΦΤΗ-
ΚΕΣ.
ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΕΣΤΕ
ΑΥΤΑ ΤΑ ΩΡΑΙΑ
ΤΗΣ ΠΑΛΑΣ!

ΛΟΙΠΟΝ ΠΕΣ ΜΟΥ ΑΥΤΗ ΤΗΝ ΠΑ
ΣΤΙΛΙΑ ΠΟΥ ΕΦΤΙΑΞΕΡ
ΚΑΙ

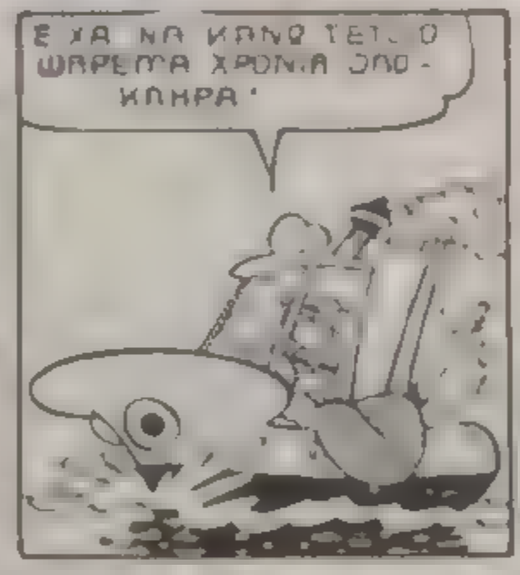
ΓΙΑ
ΑΥΤΕΣ ΟΙ
ΜΕΓΑΛΕΣ
ΛΙΜΝΕΣ.
ΓΙΑ ΤΗ ΥΠΟΜΟΝΗ, ΠΑ-
ΡΑΚΑΛΩ.


ΕΧΕ ΜΕΓΑΛΟΨΙΑΝ
ΤΑ ΦΥΚΙΑ ΚΑΙ ΤΑ
ΩΡΑΙΑ ΕΠΕΣΑΝ ΑΠ'
ΕΣΕΥ!
ΠΡΑΓΜΑΤΙ, Η ΠΑΣΧΑΛΙΤΣΑ ΕΧΕΙ ΒΙΤΑΜΙ-
ΝΕΣ ΠΟΥ ΠΕΦΤΟΥΝ ΤΑ ΦΥΤΑ!

ΘΑ ΚΑΝΟΥΜΕ ΤΗΝ ΙΔΙΑ ΔΟΥΛΕΙΑ
ΚΑΙ ΣΤΑ ΝΕΡΑ ΤΟΥ ΣΠΑΝΑΚΙΑ
ΑΥΤΕΣ ΤΑ ΩΡΑΙΑ ΘΑ
ΦΥΓΟΥΝ ΑΠΟ ΚΕΙ ΚΑΙ ΘΑ-
ΡΘΟΥΝ ΠΡΟΣ ΤΑ ΔΩ!

ΑΡΑ ΤΟ ΜΟΝΟ ΠΟΥ
ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΚΑΝΟΥ-
ΜΕ ΕΙΝΑΙ ΜΙΑ
ΜΕΓΑΛΗ ΠΟΔΙΤΣΑ
ΓΙΑ ΝΑ ΜΠΑΙΝΟΥΜΕ!
ΓΟΥ ΒΑΤΣΙ
ΠΕΤΑΙΞΟΥΜΕ ΣΤΟ
ΝΕΡΟ ΑΠΟ ΕΝΑ
ΑΕΡΟΠΛΑΝΟ!

ΓΙΑΡΡ ΠΑΠΙΓΙΑ
ΩΡΑΙΕΜΑ
ΠΑΙ.
ΕΙΔΑΥΤΗ ΕΙΝΑΙ Η
ΖΩΗ ΤΟΥ ΩΡΑΙΟΥ.
ΟΛΟΒ!


ΕΧΑ ΝΑ ΚΑΝΩ ΤΕΤΟΙΟ
ΩΡΑΙΕΜΑ ΧΡΟΝΙΑ ΟΛΟ-
ΚΛΗΡΑ!

ΤΗΝ ΞΕΧΑΣΑΤΕ ΝΑ ΤΗ
ΡΕΞΕΤΕ ΝΑ ΤΑ ΠΑΙΞΕΙ
ΟΛΗ ΤΗ ΠΕΡΙΟ-
ΧΗ!
ΕΓΙΝΕ ΚΡΑΤΟΥΜΕΝΗ!

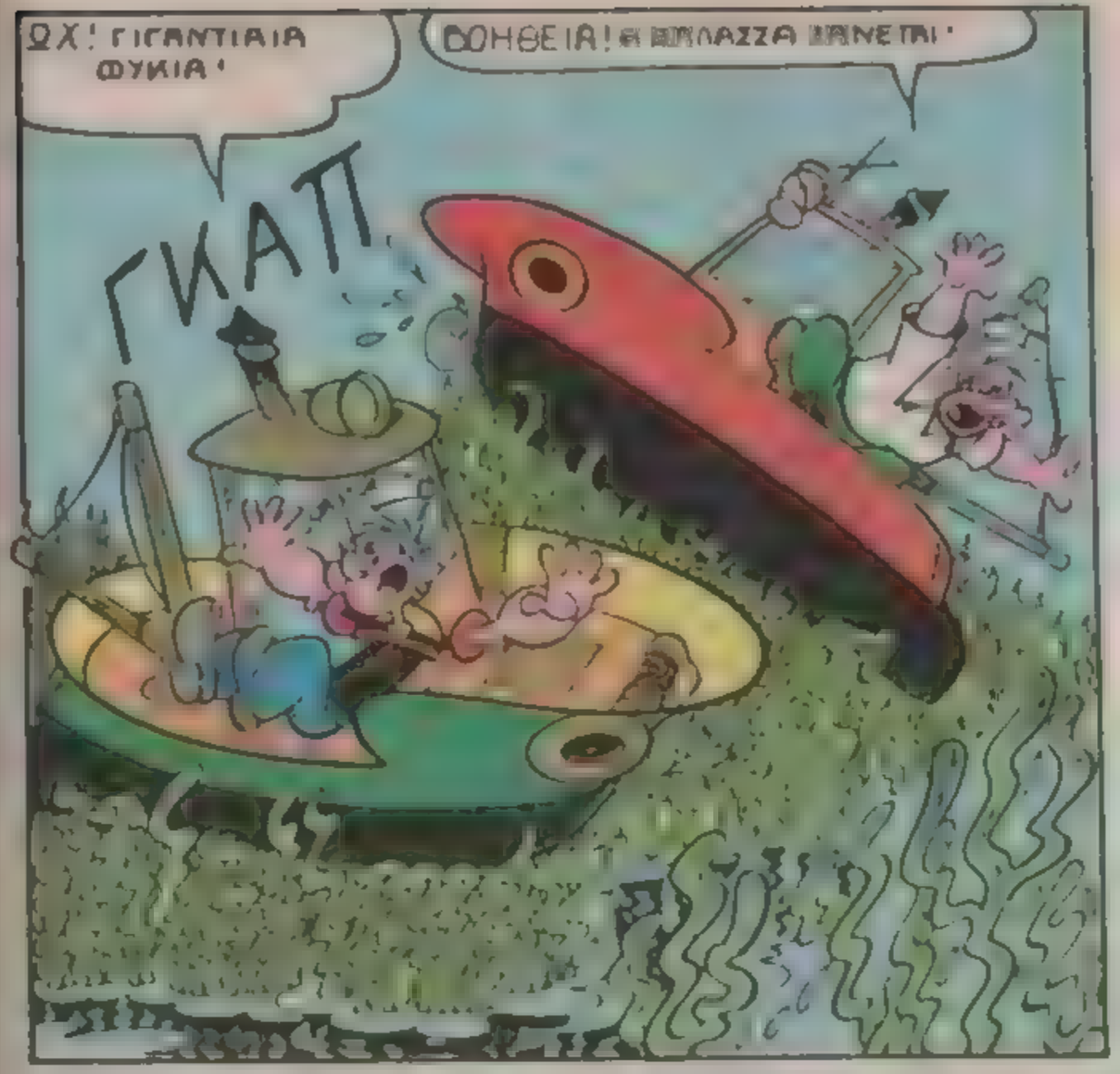
ΣΕ ΛΙΓΟ Η ΤΥΧΗ ΘΑ ΜΑΣ ΧΑΜΟΓΕΛΑΣΕΙ·
ΘΑ ΕΧΟΥΜΕ ΟΣΑ ΜΑΡΙΑ ΘΕΛΟΥΜΕ·

ΠΩΣ ΠΑΣ ΜΠΡΟΥΤΟ;
ΜΟΛΙΣ ΠΟΥ ΕΦΤΙΑΞΑ ΔΙΚΤΥΑ ΚΑΛΑ ΕΠΙΤΕΣ·

Η ΟΔΟΥΝΕΙΑ ΕΧΕΙ ΣΤ'ΑΕΡΟΠΛΑΝΟ·
ΠΕΤΑ ΤΙΣ ΠΑΧΤΙΜΕΣ ΣΤΟ ΝΕΡΟ·

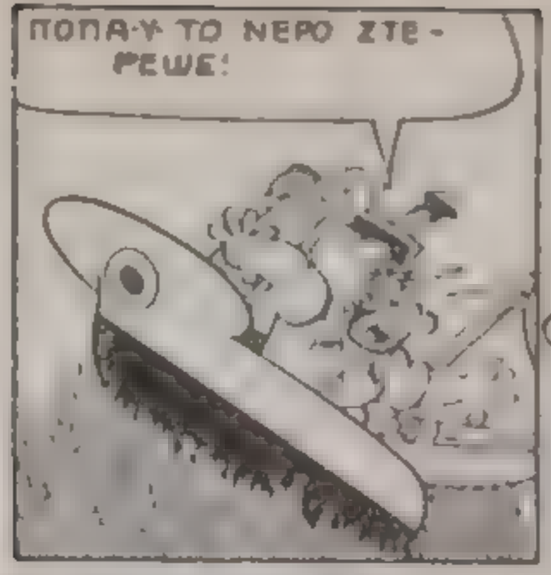
ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟ ΤΟ ΓΑΡΓΑΡΙ·
ΣΠΑ;
ΓΚΛΟΥ ΓΚΛΟΥ

ΜΑ ΤΑ ΧΙΛΙΑ ΚΑΤΑΡΤΙΑ· ΤΟ ΝΕΡΟ ΒΡΑΖΕΙ ΣΑΝ ΦΑΣΟΥΛΑΔΑ·
ΠΛΑΟ ΠΛΟΥΣ

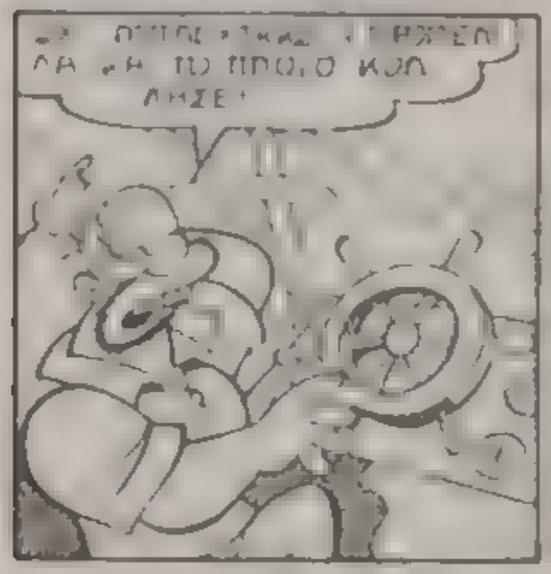

ΩΧ! ΓΙΓΑΝΤΙΑΙΑ ΦΥΚΙΑ·
ΒΟΗΘΕΙΑ! Η ΠΛΑΖΑ ΠΑΝΕΤΑΙ·
ΓΚΑΠ

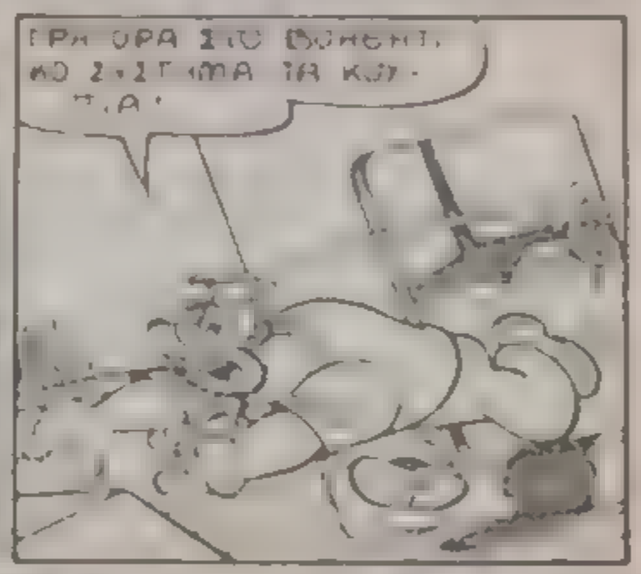
ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΣΗΚΩΣΩ ΤΑ ΔΙΚΤΥΑ· ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΠΩΣ ΚΑΠΟΥ ΕΜΠΛΕ ΞΑ·

ΑΔΕΙΑ;

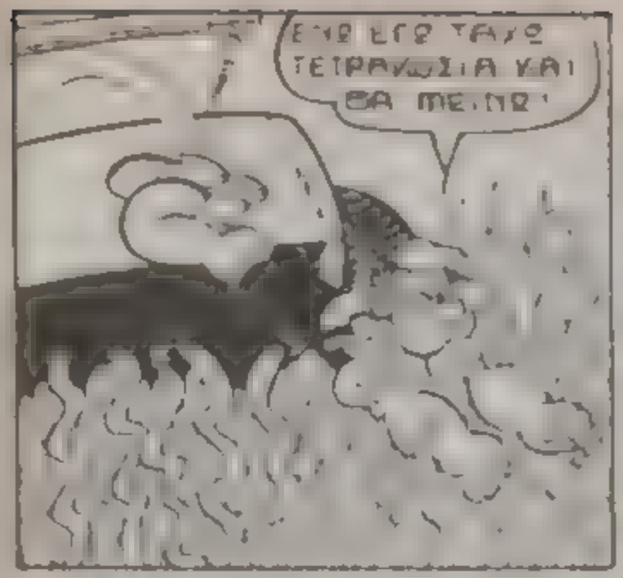

ΠΟΠΑ-Υ ΤΟ ΝΕΡΟ ΣΤΕ-
ΡΕΨΕ!

ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΚΑΤΑΛΑΒΩ
ΤΙ ΤΡΕΧΕΙ! ΑΣ ΤΟΥ ΔΙΠΩ!...
ΓΚΡΡ


ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΑΩ ΣΤΟ ΒΟΗΘΗΤΙ
ΚΑΙ ΣΙΓΟΥΡΑ ΤΑ ΚΑΤ-
ΑΦΕΡΝΕΙ!


ΕΔΩ ΟΡΑ ΣΤΟ ΒΟΗΘΗΤΙ
ΚΑΙ ΣΙΓΟΥΡΑ ΤΑ ΚΑΤ-
ΑΦΕΡΝΕΙ!

ΤΡΕΛΑΘΗΚΕ! ΤΟΥΣΤΡΙΨΕ ΑΠ'
ΤΟΝ ΦΟΒΟ
ΕΡ.Τ

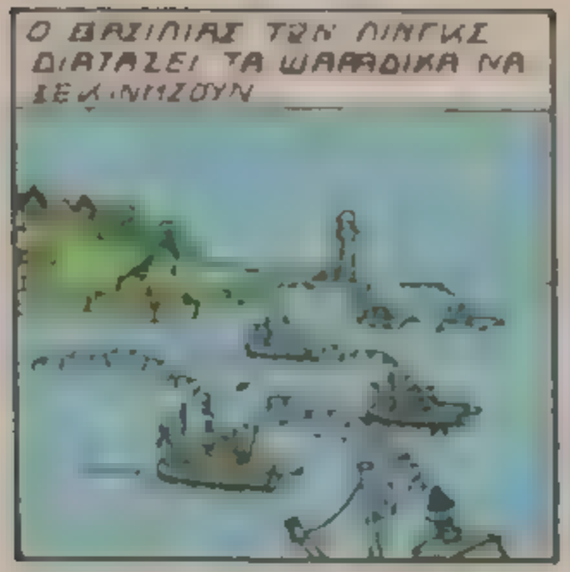

ΕΝΩ ΕΓΩ ΤΑΖΩ
ΤΕΤΡΑΨΩΣΙΑ ΚΑΙ
ΒΑ ΜΕΙΝΩ!

ΘΕΛΩ ΝΑ ΜΑΘΩ ΤΙ ΣΥΜΒΑΙ-
ΝΕΙ!

ΜΑ ΤΟΥΣ ΧΙΛΙΟΥΣ ΚΑΡΧΑΡΙΕΣ!
ΤΙ ΠΤΥΧΑ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΑ ΤΑ
ΦΥΚΙΑ!

ΕΦΤΑΣΑ ΣΤΗΝ ΑΚΡΗ.ΠΠΑ...
ΤΑ ΨΑΡΙΑ ΦΕΥΓΟΥΝ!

ΤΙ ΠΕΡΙΕΡΓΟ! ΤΑ ΦΥΚΙΑ ΕΧΟΥΝ ΜΕ-
ΤΑΝΙΣΕΙ ΣΤΑ ΝΕΡΑ ΜΑΣ ΜΟΝΟ!


Ο ΒΑΣΙΛΙΑΣ ΤΩΝ ΛΙΝΓΚΙ ΔΙΑΤΑΖΕΙ ΤΑ ΨΑΡΟΦΙΚΑ ΝΑ ΞΕΔΙΝΙΖΟΥΝ

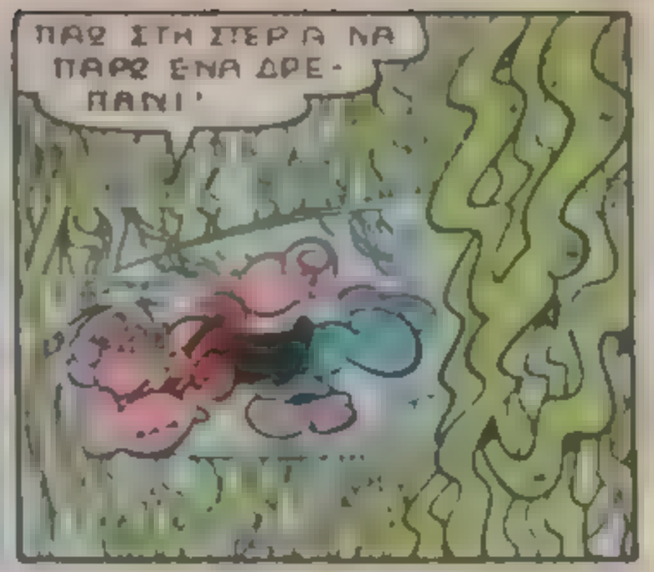
ΑΜΑΝ! ΤΑ ΔΙΚΤΥΑ ΕΙΝΑΙ ΤΟΣΟ ΨΑΡΙΑ ΠΟΥ ΘΑ ΤΟΥΜΠΑΡΟΥΝ ΤΟ ΠΛΟΙΟ!

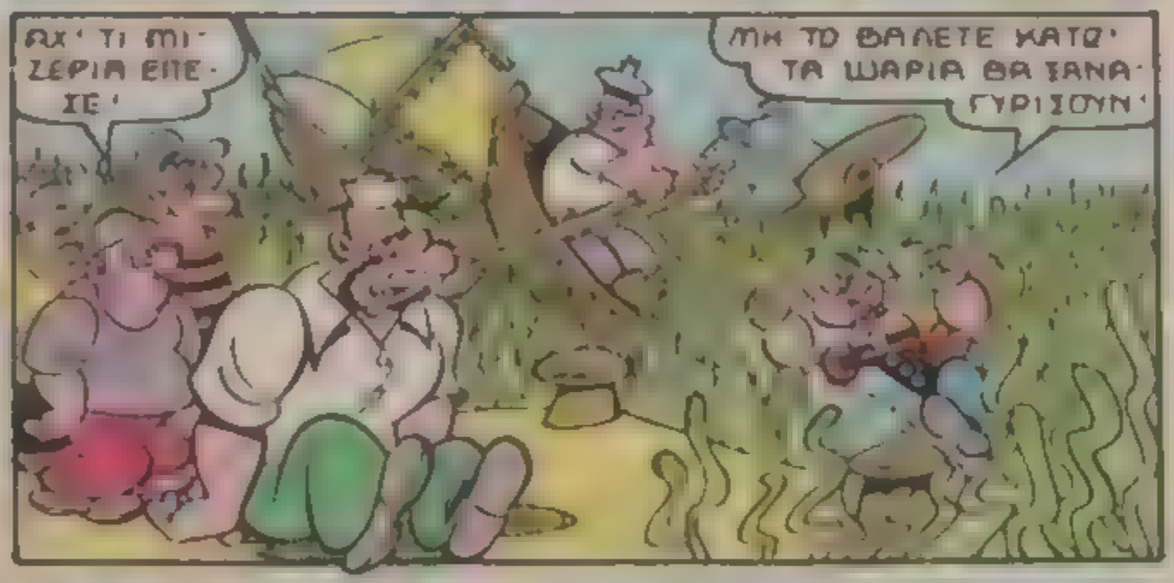
ΔΥΝΑΜΗ ΠΑ ΔΙΑ! ΤΕΤΟΙΑ ΑΞΙΟΝΙΑ ΠΟΥ ΘΑ ΤΗΝ ΞΑΝΑΘΟΥΜΕ!

ΜΕΧΡΙ ΠΟΥ ΝΑ ΔΙΑΛΥΘΟΥΝ ΑΥΤΑ ΤΑ ΨΑΡΙΑ, ΕΝ ΘΑ ΜΠΕΙ ΟΥΤΕ ΜΑΡΙΔΑ ΣΤΑ ΝΕΡΑ ΜΑΖ!

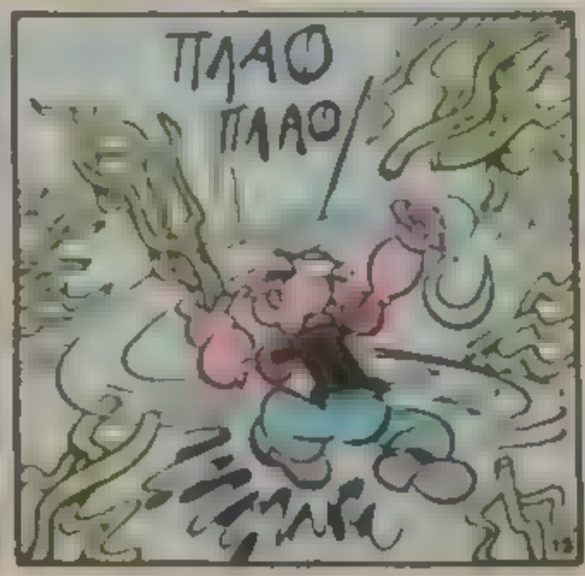
ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΑ ΨΗΣΩ ΚΑΙ ΝΑ ΑΔΕΙΑΣΩ ΤΑ ΝΕΡΑ ΜΙΑΜ!
ΜΙΑΜ!

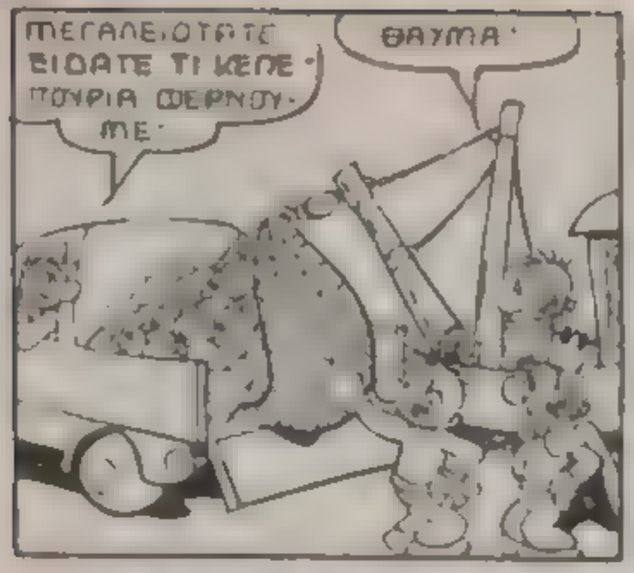
ΕΙΜΑΙ ΕΤΟΙΜΟΣ ΓΙΑ ΟΠΑ!


ΠΑΩ ΣΤΗ ΣΠΕΡΑ ΝΑ ΠΑΡΩ ΕΝΑ ΔΡΕΠΑΝΙ!


ΑΧ! ΤΙ ΜΙΖΕΡΙΑ ΕΠΕΣΕ!
ΜΗ ΤΟ ΒΑΛΕΤΕ ΚΑΤΩ! ΤΑ ΨΑΡΙΑ ΘΑ ΞΑΝΑΓΥΡΙΣΟΥΝ!

ΟΙ ΔΥΟ ΜΑΖ ΠΑΛΙΟ-ΨΥΚΙΑ!


ΠΛΑΟ
ΠΛΑΟ


ΜΕΓΑΛΕΙΟΤΑΤΕ ΕΙΔΑΤΕ ΤΙ ΚΕΡΔΕ· ΠΟΥΡΙΑ ΦΕΡΝΟΥ· ΜΕ·
ΘΑΥΜΑ·

ΜΠΡΑΒΟ ΚΡΑΤΗΣΕΣ ΣΟΥ ΑΞΙΖΕΙ ΜΕΤΑΛΛΕΙΟ!
ΕΧΕ·ΧΕ

ΠΑΜΕ ΠΙΛΟΤΕ· ΘΕΛΩ Ν' ΑΠΟ-ΛΑΥΣΩ ΤΟ ΘΕΑΜΑ ΑΠΟ ΩΚΕΑΝΟ·

ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΗ ΦΥΚΟ ΘΑ-ΛΑΣΣΑ·

ΤΙ ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ ΕΚΕΙ ΚΑ-ΤΩ;
ΘΑ ΚΑΤΕΒΩ ΛΙΓΟ ΓΙΑ ΝΑ ΔΟΥ-ΜΕ
ΖΑΣ
ΖΑΣ

Ο ΠΟΤΑΜΟΣ ΚΟΒΕΙ ΤΑ ΦΥΚΙΑ
SPLOSH SPLASH

ΟΡΙΣΤΕ ΠΑΙΔΕΣ! ΠΑΜΕ ΣΤΙΣ ΒΑΡΚΕΙΣΕΣ!
Η ΒΑΠΑΣΙΑ ΕΙΝΑΙ ΠΑΛΙ ΕΛΕΥΘΕΡΗ!
ΖΗΤΩ·

ΕΓΙΝΕ·

ΑΧ ΠΟΤΑΜΟΥ ΜΟΥ ΜΟΥ ΠΩΣ ΣΤΑΜΑΤΗΣΕΣ ΤΟ ΨΑ-ΡΕΜΑ
ΕΕΙ ΤΙ;

ΕΙΜΑΙ ΤΟΣΟ ΧΑΡΟΥΜΕΝΗ ΓΙΑΤΙ ΕΤΣΙ ΘΑ ΜΕ ΠΗΓΑΙΝΕΙΣ ΣΤΑ ΜΑΓΑΖΙΑ!
ΚΙ ΕΓΩ!

ΕΣΥ ΤΙ; Η ΟΛΙΦ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΚΟΡΙΤΣΙ ΜΟΥ!
ΑΝ ΔΕΝ ΤΗΝ ΠΑΣ ΕΣΥ, ΘΑ ΤΗΝ ΠΑΩ ΕΓΩ!

ΕΣΥ ΔΕΝ ΘΑ ΤΗΝ ΠΑΣ ΠΟΥΘΕΝΑ, ΒΛΑΚΑ!
ΑΟΥ!
SOK

ΑΧ ΤΙ ΡΟΜΑΝΤΙΚΟ! ΔΕΡΝΟΝΤΑΙ ΓΙΑ ΜΕΝΑ!
ΤΩΜΡ
CIAK

ΠΑΙΔΙΑ, ΤΑ ΨΑΡΙΑ ΓΥΡΙΣΑΝ!
ΣΤΑΜΑΤΑ, ΠΟΠΑΥ!
ΕΝΤΑΞΕΙ! ΣΤΑΜΑΤΑΜΕ!

ΣΤΙΣ ΒΑΡΚΕΣ!
ΔΡΟΜΟ!
Α, ΟΧΙ ΠΑΛΙ!

ΚΑΤΑΡΑΜΕΝΟΣ Ο ΠΟΠΑΥ, ΕΚΟΨΕ ΤΑ ΦΥΚΙΑ!

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΡΙΞΟΥΜΕ ΑΛΛΕΣ ΒΙΤΑΜΙΝΕΣ!
ΠΑΜΕ ΝΑ ΠΑΡΟΥΜΕ ΚΙ' ΑΛΛΕΣ!

ΑΣ ΡΙΞΟΥΜΕ ΤΑ ΔΙΚΤΥΑ! ΣΙΓΟΥΡΑ ΘΑ ΠΙΑΣΟΥΜΕ ΚΑΤΙ ΚΑΛΟ!

ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΠΑΛΙ ΤΟΥΤΟ; ΚΑΙ ΠΕΤΑΕΙ ΠΑΛΙ ΚΑΤΙ!

ΩΧ! ΑΡΧΙΣΑΝ ΟΙ ΜΠΟΥΡΜΠΟΥΛΙΕΡΕΣ!
ΦΡΟΟΣ

ΤΑ ΦΥΚΙΑ ΞΑΝΑΜΕ-
ΓΑΛΩΝΟΥΝ!

ΤΟ ΜΥΣΤΗΡΙΟ ΞΕ-
ΚΙΝΑΕΙ ΑΠ' ΑΥΤΟ ΤΟ
ΑΕΡΟΠΛΑ-
ΝΟ!

ΩΩΩΩΩ

ΑΙ ΤΩΡΑ ΜΑΛΙΣΤΑ! ΑΥΤΟΙ
ΚΑΝΟΥΝ ΤΑ ΦΥΚΙΑ ΝΑ
ΜΕΓΑΛΩΝΟΥΝ ΓΙΑ ΝΑ ΔΡΟ-
ΣΙΖΟΥΝ ΤΑ ΨΑΡΙΑ!

ΓΙΑ ΝΑ ΤΑ ΒΑΛΟΥΜΕ ΟΛΑ
ΣΤΗ ΘΕΣΗ ΤΟΥΣ.
ΣΠΑΝΑΚΙ!
ΣΦΙΙΙΚ

ΑΣ ΓΥΡΙΣΩ ΣΤΗ ΣΤΕΡΙΑ ΝΑ
ΠΑΡΩ ΤΟ ΔΡΕΠΑΝΙ!

ΤΣΑΚ
ΤΣΑΚ

ΤΩΡΑ ΠΟΥ ΑΠΟΚΤΗΣΑΜΕ ΔΥΟ
ΣΩΡΟΥΣ ΜΕ ΦΥΚΙΑ, ΤΙ ΤΟΥΣ
ΚΑΝΟΥΜΕ;

ΠΙΕΤΑΜΕ ΤΟΝ ΕΝΑ Σ' ΑΥΤΟΥΣ ΝΑ ΜΗ
ΜΕΙΝΟΥΝ ΠΑΡΑΠΟΝΕΜΕΝΟΙ!
ΒΖΙΝΓΚ

ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΤΟΥΣ
ΑΦΗΣΩ ΕΤΣΙ!
ΖΟΟΜ

ΜΑ ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΑΥ-
ΤΗ Η ΠΕΡΙΕΡΓΗ
ΣΚΙΑ;
ΒΖΙΝΓΚ

ΠΛΑΦ
ΑΧ!

ΕΙΔΕΣ; ΔΕ ΝΟΜΙΖΩ ΝΑ ΜΑΣ ΕΝΟΧΛΗΣΟΥΝ!
ΩΡΑΙΑ: ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΝΑ ΨΑΡΕΥΟΥΜΕ ΠΑΛΙ!

ΘΑ ΤΟΝ ΠΕΡΙΜΕΝΩ ΕΔΩ ΑΥΤΟΝ ΤΟΝ ΠΡΟΔΟΤΗ! ΝΑ ΔΟΥΜΕ ΑΝ ΘΑ ΜΕ ΠΑΕΙ ΣΤΑ ΜΑΓΑΖΙΑ-Η ΟΧΙ!
ΩΧ!

ΣΤΗΘΗΚΕ ΣΤΗ ΒΑΡΚΑ... ΚΙ ΑΝΤΕ ΕΓΩ ΝΑ ΨΑΡΕΨΩ! ΚΙ ΕΙΝΑΙ ΚΑΙ ΕΞΑΛΛΗ!

ΔΕΝ ΘΑ ΤΟ ΒΑΛΩ ΟΜΩΣ ΚΑΤΩ ΤΩΡΑ ΠΟΥ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΤΟΣΑ ΨΑΡΙΑ! Π' ΑΥΤΟ ΘΑ ΤΟ ΡΙΞΩ ΓΙΑ ΛΙΓΟ ΚΑΙΡΟ ΣΤΟ ΥΠΟΒΡΥΧΙΟ ΨΑΡΕΜΑ!
ΤΕΛΟΣ

ΖΗΤΕΙΣΤΕ ΤΑ ΔΙΟ ΟΛΑ ΤΑ ΠΕΡΙΠΤΕΡΑ
ΔΙΑΠΟΥΝΗΣ
ΠΟΠΑΪ
Tarzan
ΜΠΑΝΤΥ
ΤΑΝΚΣ
ΚΡΑΝΟΣ
ΑΡΜΑΚΤΙΚΑ ΠΟΥΛΙΑ
ΠΟΠΑΪ
Πόλεμος
ΕΦΟΔΟΣ

ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ ΞΑΝΑΕΡΜΕΝΟΣ

Μπαγκς Μπαννυ

ΟΛΟΙ ΟΙ ΗΡΩΕΣ ΣΕ ΝΕΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΑΝΕΚΔΟΤΕΣ

ΣΕ ΝΕΟ ΣΧΗΜΑ

ΚΥΚΛΟΦΟΡΗΣΕ ΖΗΤΕΙΣΤΕ ΤΟ